



**PETITE SOURIS**

**GRANDE FAMILLE**

MUSÉUM  
5 BD VAUBAN

17 FÉVRIER  
3 JUILLET 2019

GRATUIT

**DOSSIER**

**EPI**

# PETITE SOURIS, GRANDE FAMILLE

Du 17 février au 3 juillet 2019

## L'EXPOSITION

### Petite souris, grande famille

Saviez-vous que le plus grand groupe de mammifères est celui des rongeurs ? Que le lapin n'est pas un Rongeur mais le porc-épic, si ?

Le Muséum vous fait découvrir ce groupe diversifié et étonnant.

**Découvrez des espèces surprenantes** aux modes de vie bien différents : fouisseurs, nageurs, grimpeurs...

**Retrouvez quelques exemples de rapports entre humains et rongeurs**, entre fascination, attendrissement et répulsion.

Du rat de laboratoire au rat démineur, de la souris de dessin animé à l'importance écologique des micromammifères, **découvrez des histoires de rongeurs** en un parcours double : enfants, sur les traces d'un petit rat des moissons, et adultes.

Une exposition présentée pour partie en extérieur et pour partie dans le musée.

*Visite de l'exposition : environ 45 mn  
Par classe entière*

*Sur réservation pour les groupes  
au 03 86 72 96 40*

Pour découvrir l'exposition,  
téléchargez le dossier pédagogique  
disponible début janvier 2019

sur

[www.auxerre.fr](http://www.auxerre.fr)

## L'ATELIER PÉDAGOGIQUE CYCLE 4

### Le livre dont vous êtes le mulot

Mettez-vous dans la peau d'un mulot !

Les élèves découvriront, au fil d'une journée de mulot, les différents aspects de l'écologie de ce petit Rongeur : alimentation, activités, repos...

Des mini-ateliers les aideront à faire leur choix afin de mener à bien leur aventure.

Le tout en créant, au fur et à mesure de l'atelier, une histoire de rongeur à la façon d'un « livre dont vous êtes le héros ».

*Atelier gratuit  
Durée environ 45 mn  
Par classe entière*

*Sur réservation  
au 03 86 72 96 40*

***Le Muséum constitue un lieu-ressource  
pour un EPI pluridisciplinaire,  
soit en amont, soit en conclusion de travail.  
Il vous permettra de relier  
le réel à vos activités !***

# LES EPI

Les EPI mettent en avant l'interdisciplinarité, permettant ainsi aux élèves de faire des connexions entre les matières, le tout s'inscrivant dans un projet commun.

Les expositions du Muséum et les activités proposées peuvent facilement être intégrées dans un EPI, voire même servir de point de départ à un EPI.

**Les EPI s'inscrivent dans l'un des 8 thèmes de travail suivants :**

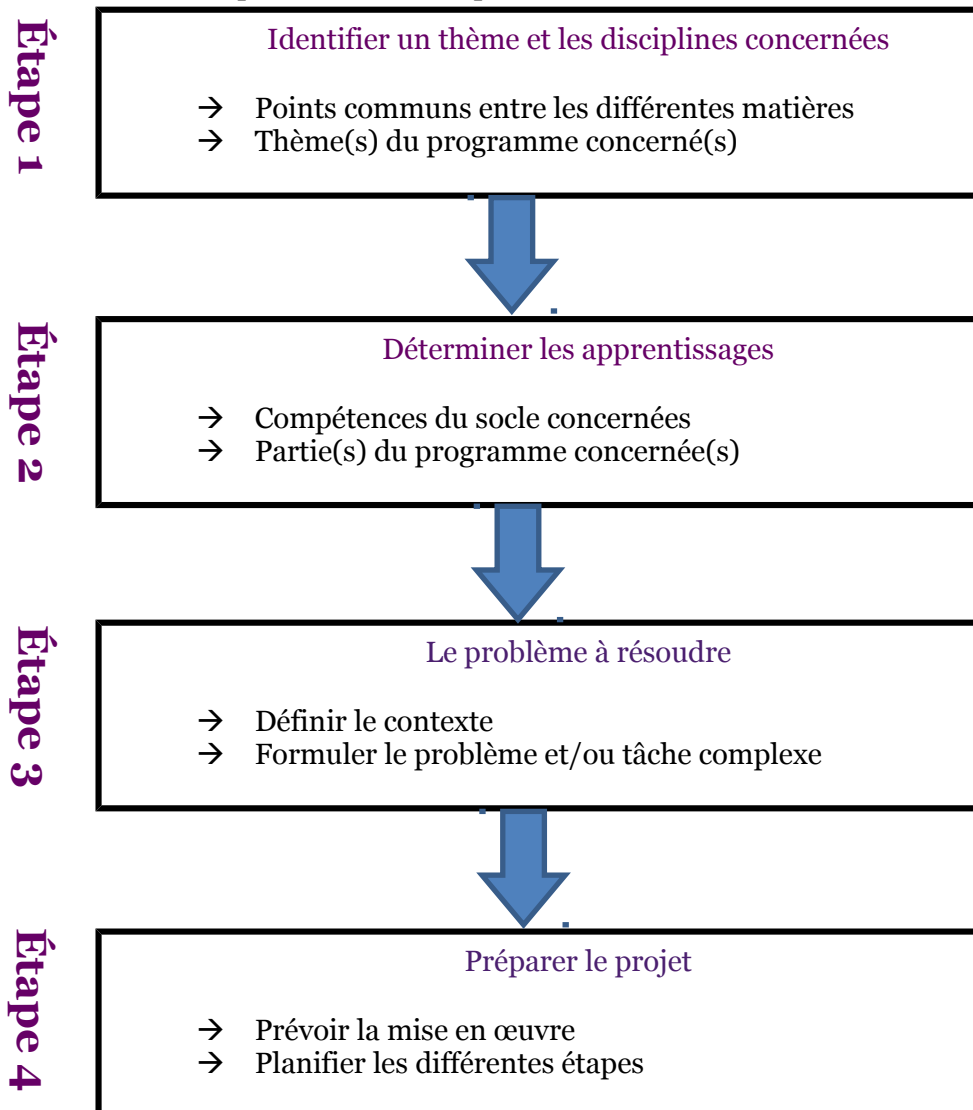
- Corps, santé, bien-être, sécurité ;
- Culture et création artistiques ;
- **Transition écologique et développement durable ;**
- Information, communication, citoyenneté ;
- Langues et cultures de l'Antiquité ;
- Langues et cultures étrangères ou, le cas échéant, régionales ;
- Monde économique et professionnel ;
- **Sciences, technologie et société.**

*En vert, les thèmes liés à l'exposition dans les pistes que nous proposons.*

## Les 4 étapes de la construction d'un EPI

Voici un exemple de méthode qui permet de concevoir un EPI.

Les pistes proposées dans ce dossier reprennent ces 4 étapes.



# PROPOSITION D'EPI

<b>EPI « PETITE SOURIS, GRANDE FAMILLE » N° 1</b>	
<b>THÈME</b> Culture et création artistique	
<b>DISCIPLINES CONCERNÉES</b> SVT Histoire-Géographie Arts plastiques	<b>NIVEAU CONCERNÉ</b>  Cycle 4
<b>OBJECTIFS</b>	<p><b>Objectifs pédagogiques</b> (partie du programme des disciplines concernées)</p> <p><b>SVT : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine :</b> expliquer l'action de l'Homme sur l'environnement, avec ici l'exemple ici du rat amené en Europe par l'Homme.  <b>Le vivant et son évolution :</b> relier des éléments de biologie de la reproduction sexuée et l'influence du milieu sur la survie des individus.</p> <p><b>Histoire : Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal</b>  <b>Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles</b></p> <p><b>Arts plastiques : la narration visuelle.</b></p>
	<p><b>Objectifs éducatifs</b> (autres capacités que les élèves peuvent acquérir en travaillant sur ce projet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- travail en équipe ;</li> <li>- réalisation de planche de BD .</li> </ul>
<b>PROBLÈME</b>	<b>Comment ont évolué les relations entre l'Homme et le rat au fil des siècles ?</b>
<b>CONTEXTE</b>	<p>L'objectif du projet pourrait être de créer des planches de bandes dessinées, exposées au CDI, racontant des épisodes importants de l'histoire de l'Homme en Europe au cours desquels le rat a joué un rôle : peste, mouvement de population, recherche scientifique, tests et découvertes scientifiques.</p> <p>Cette histoire serait cette fois racontée par un rat (histoire de l'Homme vue par un rat)</p>
<b>ACTIVITÉS POSSIBLES</b>	<p><b>Activité 1</b></p> <p><b>Visite libre</b> de l'exposition <b>Petite souris, grande famille</b>            La visite peut être accompagnée d'un <b>atelier cycle 4</b>.</p> <p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le groupe des Rongeurs,</li> <li>- liens entre Rongeurs et Hommes.</li> </ul>

### **Activité 2**

Recherche d'informations sur le rat et son expansion en Europe :

- liens avec la notion de reproduction, d'adaptation à l'environnement ;
- introduction involontaire par l'Homme (rat des villes - surmulot, rat des champs - rat noir) ;

Recherche d'informations sur les épidémies de peste bubonique, sur l'origine des rats liée aux mouvements de population et aux échanges commerciaux...

### **Activité 3**

Réalisation des planches de BD.

**ACTIVITÉ  
À RÉALISER  
AU MUSÉUM**

# INFORMATIONS PRATIQUES

## HORAIRES DU MUSÉUM

### Accueil grand public

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30  
et les dimanches de 14h à 17h30.  
Fermé les samedis et jours fériés  
(22 avril, 1<sup>e</sup>, 8 et 30 mai, 10 juin).

### Accueil des groupes

Du lundi au vendredi  
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30.  
Les groupes sont accueillis **sur rendez-vous** :  
réservation indispensable au 03 86 72 96 40.

## HORAIRES DU PARC

Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30  
et le dimanche de 14h à 17h30.

Fermé les samedis et jours fériés  
(22 avril, 1<sup>e</sup>, 8 et 30 mai, 10 juin).

## TARIF

La visite du Muséum et les ateliers dans le  
Muséum sont gratuits.

## PRATIQUE

### Organisation

Vestiaire non surveillé pour les groupes.  
Possibilité de pique-niquer dans le parc avec  
votre classe, sur réservation (pas d'abri).  
Parc fermé en cas d'alerte météo.

### Venir au Muséum

5 bd Vauban  
89000 Auxerre

### Pour en savoir plus

[www.auxerre.fr](http://www.auxerre.fr)

**Auxerre animée**

Culture / Au Muséum

ou

Activités / Au Muséum

**Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux**



Ville.Auxerre  
Auxerre Culture

## SERVICE DES PUBLICS

**Visite pédagogique** de l'exposition  
**Petite souris, grande famille**

**Mercredi 6 mars à 14h30**

pour les enseignants qui souhaitent en savoir  
plus.

### Contactez le Service des Publics et les médiateurs

Le Service des Publics peut vous conseiller dans  
le choix d'une animation ou dans l'adaptation  
de celle-ci à votre projet pédagogique.

03 86 72 96 40

[museum@auxerre.com](mailto:museum@auxerre.com)

### Contactez l'enseignant détaché

Le Service des Publics du Muséum est assisté  
par un enseignant détaché, M. Antoine  
Delcamp, présent le lundi après-midi.

Vous pouvez le contacter pour un simple  
renseignement ou pour construire un projet  
pédagogique autour de l'exposition temporaire ou  
de tout autre thème que vous souhaitez aborder.

## Après les rongeurs...

Exposition  
**ÉLÉMENTAIRE, MA CHÈRE CHIMIE**

5 Mai – 25 Août 2019

Exposition  
**YÉTI Y ES-TU ?**

14 Septembre 2019 – 19 Janvier 2020

Dossier EPI  
**YÉTI Y ES-TU ?**  
disponible en juin 2019  
[www.auxerre.fr](http://www.auxerre.fr)

Expositions et animations proposées  
avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche-Comté.

Visuel de couverture : rat des moissons *Micromys minutus*  
© David Tipling : Biosphoto