

LE SILEX

PROGRAMME
SEPT. - DÉC. 1987



LE SILEX VOTRE SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES À AUXERRE

Le Silex - Association Service Compris, 7 rue de l'île aux plaisirs, 89000 Auxerre
Délégation de Service Public de la ville d'Auxerre - 03 86 40 95 40 - contact@lesilex.fr
Le Silex reçoit le soutien de l'état dans le cadre du label «Scènes de Musiques Actuelles»

Sommaire

Les concerts	4
Le pense pas bête	16
Le Petit Journal du Silex	
Les actions culturelles du Silex	26
Retour photos	28
Les infos pratiques	30

FACE A - Compil' du Silex 1987

« Y'a pas de saison pour que vive la musique, y'a pas de saison pour que vive le son » : au Silex, on réveille toute l'année en vous, « le tourbillon d'un vent de folie » !

Alors faites-vous plaisir : dégainez la coupe mulet, les patins à roulettes, les walkman, les compil' K7, le K-way fluo et le t-shirt Fido Dido et venez au Silex (vous pouvez aussi inviter vos amis à vous rejoindre par Minitel) !

Mais rassurez-vous, pour la programmation, pas de lambada à l'horizon, pas de Francky Vincent, ni de *femmes des années 80...* encore moins de karaoké (quoique...), le programme reste bien actuel.

La preuve, il n'y a que du lourd! Avec plus de 35 concerts et événements incontournables. Avec : les 20 ans de scène du Peuple de l'herbe et de Massilia Sound System, le hip-hop déjanté de Gérard Baste, la soirée pop stylée avec Elephanz et INÛIT, sans oublier les représentations de la Chorale Rock du Silex et le spectacle jeune public « POUËT » de François Hadji-Lazaro.

FACE B - Bonus

Voici une bonne résolution pour cette rentrée « **DECOUVRIR LE SILEX EN LIIVÉ !** » et vous abonner pour la modique somme de 105 francs (soit 16 euros) ! Venez, vous serez gâtés et chouchoutés toute l'année. La 9^e saison du SILEX est lancée !

«Cindy Lauper me glisse à l'oreille : *Silex just wanna have fun**», alors soyez curieux et amusez-vous !

* «Le Silex veut juste s'amuser!

Les avantages de la carte d'abonné

Abonnez-vous pour seulement 16 euros !

Votre carte est rentabilisée dès 3 places de concerts achetées. La carte d'abonnement est valable pour une saison d'octobre 2017 à juin 2018.

- **Des tarifs préférentiels** sur plus de 70 concerts par an au Silex et au Jazz Club d'Auxerre [**5 euros* de réduction**] et dans nos salles partenaires.

+ Accès aux studios de répétition du Silex, La Cuisine
*sauf exception

- Un concert offert à découvrir

Le concert du semestre : le 03 novembre
Chlorine Free [Jazz Funk Electro]

- **Recevez les programmes du Silex et du Jazz Club** chez vous et avant tout le monde et des invitations (vernissage expo, concerts...)

- Inscription gratuite à la newsletter Musiques Actuelles

tous les mois recevez par mail les **actus concerts** et les **bons plans** !

Inscription sur : communication@lesilex.fr

Plus d'infos : www.lesilex.fr

Horaires d'ouverture

Bar & billetterie

Mercredi : 14h à 19h

Jeudi et vendredi : 16h à 19h

**Samedi : 14h à 19h

Les soirs de concerts dès 20h

**Seulement les jours de concerts

Studios de La Cuisine (Billetterie)

Mercredi : 18h à 21h

Jeudi et vendredi 18h à 21h

Samedi 14h à 19h



Association Service Compris

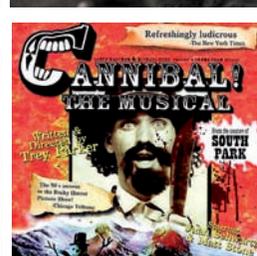
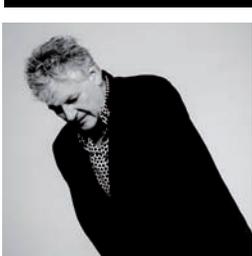
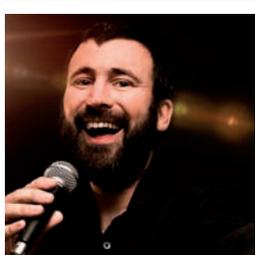
Le Silex, Scène de Musiques Actuelles
7, Rue de l'île aux plaisirs 89000 Auxerre
www.lesilex.fr / 03 86 40 95 40

leSilexAuxerre



PROGRAMME

DU 16 SEPT AU 22 DÉC 2017





© Elisabeth Sazerat

AUXERRE

La Chorale du Silex + Exposition « Drôles de Fossiles »

SAM 16 SEPT - Chorale Rock

Début du concert : **17H30**

GRATUIT - Muséum d'Auxerre



Dans le cadre du vernissage de l'exposition "Drôles de fossiles" le Silex et le Muséum d'Auxerre s'associent pour vous proposer une représentation de la Chorale du Silex dans les jardins du Muséum.

LA CHORALE DU SILEX

Vous aimez Skip The Use, Shaka Ponk, Triggerfinger, Jeanne Added et tant d'autres artistes passés au Silex et désormais incontournables sur la scène française? Vous aimez le chant collectif et les démarches innovantes autour de la musique dans l'Yonne? Vous allez adorer la Chorale du Silex, son backing band et son chef de chœur! De l'énergie, de l'amour, des tubes : tout est réuni!

+ EXPOSITION «DRÔLES DE FOSSILES»

Découverte de la programmation

MER 20 SEPT - Apéro découverte

Ouverture des portes : **18H30**

GRATUIT - Club du Silex

DÉCOUVERTE DE LA PROGRAMMATION

Toute l'équipe du Silex vous accueille et vous convie à un apéro découverte, où vous sera dévoilée la programmation du trimestre. Un moment convivial pendant lequel vous pourrez découvrir ce qui vous attend au Silex et au Jazz Club, ainsi que vous abonner pour la saison à venir!

LE SILEX
JAZZ CLUB
D'AUXERRE

© Célestino Monteiro

Rendu d'étape Hi-Hat Brass Band

VEN 29 SEPT - Jazz

Début du concert : 18H30

GRATUIT - Grande Salle du Silex

À l'issue de quatre jours de résidence au Silex, le groupe Hi-Hat Brass Band lèvera le voile sur son travail de création et proposera un rendu d'étape.

HI-HAT BRASS BAND

Le Hi-Hat Brass Band poursuit son travail musical et artistique autour de la Nouvelle-Orléans en collaborant pour la seconde fois avec le rappeur Doven. Ce projet intitulé Voodoo Hip-Hop nous plonge au cœur de l'histoire de cette ville, de ses religions et de ses communautés. Histoires, mythes, personnages et rituels seront la trame narrative des textes de Doven. La musique fera le pont entre les différentes cultures d'hier et d'aujourd'hui de la Nouvelle-Orléans, les influences d'Afrique de l'Ouest, des indiens d'Amérique et du second line. Appuyés par un travail de scénographie, d'éclairage et de chorégraphie, ces résidences verront naître un spectacle complet autour du Vaudou, de la Nouvelle-Orléans, du jazz et du hip-hop.

Thomas Gauthier & Thomas Letellier : saxophones

Aloïs Benoit & Simon Girard : trombones

Gabriel Levasseur : trompette / Michaël Ballue : souba

Édouard Falière : grosse-caisse

Simon Valmort : caisse-claire / Yovan « Doven » Girard : chant



© Nicolas Michaud

Open Bidouille Camp

SAM 30 SEPT - Ateliers DIY

DE 10H À 18H

GRATUIT - Au Silex

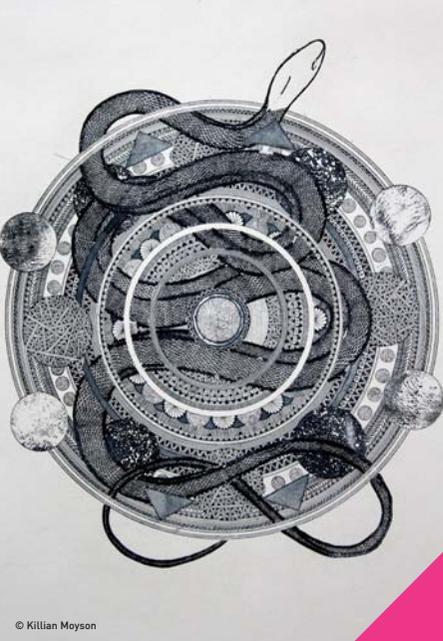
Après Bordeaux, Brest, Lille et les autres, Auxerre fait son Open Bidouille Camp. Bricolage, bidouille et récupération, en famille ou entre amis, l'Atelier des Beaux Boulons vous invite à découvrir l'univers du "Do it yourself" au travers d'ateliers ludiques et de conférences.

OPEN BIDOUILLE CAMP

Un Open Bidouille Camp est un événement gratuit, célébrant la culture du "faire soi-même", dans ses dimensions pratiques, créatives et politiques. C'est avant tout une foire qui rassemble des personnes et des organisations qui ont un savoir-faire à mettre en partage. Le point commun des contributions : un amour du DIY (Do It Yourself) créatif, le partage de la recette (open source) et un mode de transmission ludique et participatif. Le public est invité à découvrir, tester, expérimenter diverses activités créatives, afin d'acquérir des compétences réutilisables en dehors de la journée. L'Open Bidouille Camp s'inscrit dans la lignée des "Maker Fair" et "Hackerspaces".



© Manu Laurent



© Killian Moyson

Vernissage expo Killian Moyson Morsures

VEN 06 OCT - Vernissage expo

Ouverture des portes : 18H

GRATUIT - Club du Silex

Killian Moyson a étudié aux Arts et Métiers de Bruxelles. Puis en stage, il apprend la gravure et la typographie auprès d'imprimeurs professionnels et intègre l'association « Aux quatre vents de l'art » du centre d'art graphique de la Métairie Bruyère comme responsable d'atelier. En parallèle il se perfectionne en typographie et en gravure à l'eau-forte auprès de la maison d'édition R.L.D.

EXPOSITION « MORSURES »

« Morsures » est une exposition de réinterprétation artistique de l'univers : des gravures remplies de motifs, des monotypes et des personnages reptiliens aux formes indéfinies. L'exposition sera composée d'une quinzaine d'estampes toutes encadrées dans des boîtes pour donner un volume à la scénographie. Chaque estampe sera réalisée en monochrome dans des tonalités sombres entre le noir et le gris de Payne. Les œuvres attirent le regard par leurs complexités dans le trait et leur technique... « Morsures » est avant tout un univers graphique rempli de mystères.

Durée de l'expo : du 6 octobre au 22 décembre 2017.

Résidence



© Gregory Mastrostephan

EMNA Restitution de résidence

VEN 06 OCT - Jazz pop

Début du concert : 18H30

GRATUIT - Grande salle du Silex

À l'issue de trois jours de résidence au Silex, Emna Saadi lèvera le voile sur son travail de création et proposera une restitution de résidence.

EMNA

Avec une sensibilité artistique au carrefour du moderne et de la tradition, Emna saadi cultive depuis toujours un univers musical très vaste et très riche. bercée dès son plus jeune âge par les classiques du chant oriental et les standards du jazz, elle est aussi attirée plus tard par la soul, le funk et le groove, également par l'électro et le trip hop dont elle apprécie la recherche de son et d'originalité. Au fil du temps, Emna, aussi auteure et compositrice, a mûri ses propres idées de créations. De toutes ses influences, elle a fini par dessiner un concept musical original et personnel avec une direction clairement électro jazz trip hop.

Jim Jones and The Righteous Mind + The Sore Losers

SAM 07 OCT - Rock

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 21H

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

L'histoire très particulière du musicien Jim Jones a connu plusieurs incarnations, de « Thee Hypnotics » à « The Jim Jones Revue », en passant par « Black Moses »...

JIM JONES AND THE RIGHTEOUS MIND

Cinq jours seulement après le concert d'adieux de *The Jim Jones Revue* à Londres, la nouvelle manifestation de sa vision musicale, *Jim Jones & The Righteous Mind*, était en studio pour enregistrer quelques morceaux qui allaient nous entraîner dans des eaux plus profondes, à la recherche de sons plus étranges. Si *Jim Jones Revue* tapait dans le Rock 'n' Roll 50's à la Jerry Lee Lewis et Little Richard, les *Righteous Mind* font eux, un rock tout aussi crasseux et viril, mais qui a plus à voir avec ses compatriotes de Gallon Drunk, les Grinderman de Nick Cave ou les premiers méfaits de Jon Spencer et ses Blues Explosion.

1^{ère} Partie : THE SORE LOSERS

Si vous aimez la musique brute, lascive et excitante, alors voici peut-être simplement votre nouveau groupe préféré. Il est temps d'envoyer la sauce avec ces guitares fuzz et ultra-électriques. Alors prenez votre veste en cuir et dirigez-vous devant la scène pour danser en rythme, ce gang arrogant a une mission, et ils veulent que vous rejoigniez l'église païenne du rock'n'roll !

Bror Gunnar Jansson + Thomas Schoeffler Jr.

VEN 13 OCT - Blues

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 20H30

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Club du Silex

Branché sur le folk-blues gothique, Bror Gunnar Jansson joue en one-man band et chante en compagnie des fantômes des grands noms du blues comme Charley Patton ou encore Jeffrey Lee Pierce...

BROR GUNNAR JANSSON

Trois ans après la sortie de son précédent opus « Moan Snake Moan », Bror Gunnar Jansson revient avec un nouvel LP « And the Great Unknown, part 2 ». Ce troisième opus marque une évolution artistique dans la carrière du one-man band trentenaire de Göteborg. Une production plus ample et une plongée dans l'univers sombre et poétique du scandinave, qui, bien qu'il soit toujours inspiré par le blues rugueux qui a fait sa renommée, s'essaye ici à de nouveaux styles.

+ THOMAS SCHOEFFLER JR.

Une guitare, un harmonica, une « Stomp Box », et un énorme talent... Pas besoin d'artifices superflus dans l'univers de Thomas Schoeffler Jr. C'est direct, brut, précis. Un style atypique mêlant blues, rock et country pour aboutir à un son intemporel et envoiement. Son charisme décalé, son humour et une voix pénétrante finissent d'emmener le spectateur ailleurs. Ailleurs, dans un monde où l'air des grandes plaines se mêle à l'effervescence urbaine.



© Steve Gutlick

LES MARCHÉS DE
**FRANC
TAMPONNAGE**



© JulienBourgeois / Bartosch Salmanski





Le Peuple de l'Herbe + DreadFul

SAM 14 OCT - Dub reggae électro

Ouverture des portes : **20H**

Début du concert : **21H**

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Après 20 ans, Le Peuple de l'Herbe n'a pas perdu son énergie, au contraire, le groupe s'est enrichi de toutes les influences digérées au fil du temps : rap, rock, funk, électro...

LE PEUPLE DE L'HERBE

Hymne au métissage des musiques et des hommes, leur dernier album « Stay Tuned » se pose au carrefour de la puissance de l'instrumental et de la profondeur de l'écrit. Une alchimie vérifiée sur scène, grâce au talent naturel de la fine équipe pour débrider les foules.

1^{ère} Partie : DREADFUL

DreadFul débarque sur la planète dub en force avec un premier EP explosif qui nous envoie dans une sphère introspective et puissante à la manière des groupes phares de la scène dub électro française.

© Dr

Atelier de fabrication de mini ghetto blaster

**MER 18 OCT - Atelier DIY
DE 14H À 17H**

T. UNIQUE : 10€ - Club du Silex

Venez fabriquer vous même votre mini enceinte à brancher sur votre téléphone ou toute sortie MP3.

**ATELIER DIY (DO IT YOURSELF) - PLACES LIMITÉES À 12 PERSONNES
TOUT PUBLIC - LES MOINS DE 12 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS**

Revivez la folie des années 80 avec le « Mini Ghetto Blaster » ! Accompagné par l'artiste, vous disposerez de toutes les ressources pour fabriquer votre première enceinte nomade amplifiée. Ce petit système audioportatif ne vous quittera plus ! Un voyage étonnant dans les mystères de l'amplification du son.

Pour toute info complémentaire : production@lesilex.fr



© Dr

Sarah Murcia Never Mind The Future

VEN 20 OCT - Jazz punk

Ouverture des portes : **20H**

Début du concert : **20H30**

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Club du Silex

Sarah Murcia présente son nouveau disque conçu comme une relecture décalée de l'album « Never Mind the Bollocks » des Sex Pistols.

SARAH MURCIA - NEVER MIND THE FUTURE

Sarah Murcia ne s'attaque pas ici à un simple exercice de reprises mais se nourrit réellement de la musique des Sex Pistols pour exprimer la sienne. Une musique qui mêle jazz, rock et chanson et pour laquelle Sarah Murcia est accompagnée de son groupe, avec le renfort du pianiste Benoît Delbecq et du danseur/crooner Mark Tompkins.

Il s'agit aussi de revenir sur un groupe mythique et un album culte dont la sortie en 1977 a provoqué un scandale sans équivalent dans l'histoire de la pop music. Un « assaut musical dépravé contre la monarchie britannique » dira-t-on dans la presse. Bien qu'interdit dans les principaux magasins, il grimpa à l'époque immédiatement à la première place des ventes.

Mark Tompkins : voix / Olivier Py : saxophone

Gilles Coronado : guitare / Benoît Delbecq : piano, claviers

Sarah Murcia : contrebasse / Franck Vaillant : batterie

Gérard Baste + Swift Gad & Mani Deiz + Malacaille

SAM 21 OCT - Hip-hop

Ouverture des portes : **20H**

Début du concert : **21H**

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Une attitude Rock'n'Roll, un flow aussi lourd que ses vannes, et avec une générosité qui le pousse à tout partager avec son public. Gérard Baste a su s'imposer comme l'entertainer incontournable de sa génération.

GÉRARD BASTE

Aujourd'hui c'est un Gégé plus remonté que jamais qui nous revient entouré de son gang ! Une puissance de feu à découvrir en live, avec le meilleur de son répertoire solo, des inédits et remixes en pagaille, les inévitables classiques des Svinkels et en primeur absolue les nouveaux morceaux exclusifs annonçant les albums à venir.

+ SWIFT GAD & MANI DEIZ

Le rappeur de Montreuil a toujours bien su s'entourer. Aujourd'hui, c'est avec le beatmakeur Mani Deiz qu'il a sorti « MasterPiece ». Artiste rap au cœur de rockeur, ses lyrics affûtés et son jeu de scène ne laissent personne de marbre.

1^{ère} Partie : Malacaille

Issu du collectif auxerrois 4^e Ligne, Malacaille cherche à importer sa vision du hip-hop à travers des textes personnels aux frontières de la mélancolie pour partager les maux d'une jeunesse à laquelle il appartient.



© Emmanuel Rioufol

centre régional du jazz en bourgogne franche comté



© Dr

FRANC
TAMPONNAGE



© Nicolas Bouf

Sapritch Conférence "Populaire"

MER 25 OCT - Conférence humoristique

Ouverture des portes : **20H**

Début de la conférence : **20H30**

T. ABONNÉ : 7€ / T.PLEIN : 10€ - Club du Silex

Entre musique et comédie, Sapritch décrit de manière acide le monde dans lequel il vit. Il raconte son existence, son métier de musicien... Un one man rap show entre François Rollin et Benny B, la conférence-spectacle qui t'apprend comment devenir une star de la chanson !

« POPULAIRE » (NOUVELLE CRÉATION AVRIL 2016)

Après le succès de son précédent spectacle « T'as vu c'que t'écoutes ?! », il propose une conférence-spectacle qui aborde la chanson française par le prisme d'un ex-enfant star qui a raté sa carrière. Désabusé et revanchard, la star déchue pointe les travers du milieu de la variété, en expliquant ses origines, ses modes de fonctionnement, la starification. On explore les techniques qui donnent naissance aux grandes chansons, on compare les artistes d'hier et d'aujourd'hui.



© Frank Lorio

Cabadzi x Blier + Nofsell

VEN 27 OCT - Électro / Spoken word

Ouverture des portes : **20H**

Début du concert : **21H**

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T.PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Cabadzi livre un passionnant troisième album, plus électro, librement inspiré de l'œuvre cinématographique de Bertrand Blier..

CABADZI X BLIER

Des répliques cultes, une langue crue avec un goût de liberté inégalable : toute la saveur du cinéma de Bertrand Blier est contenue dans ses dialogues. Le réalisateur des « Valseuses » a très vite donné son accord au projet fou de Cabadzi : s'approprier ses dialogues de films pour en faire des chansons. Flow et beatbox se mêlent à des sonorités plus électros que sur les deux précédents projets et albums de Cabadzi.

+ NOSFELL

Nofsell est un artiste complet : chanteur, auteur, compositeur, interprète, danseur. Chanter dans les aigus en mélangeant les langues et les genres est une de ses particularités. Son dernier album en date « Echo Zulu », propose des textes en français et en anglais et des orchestrations dénudées - dont la guitare a presque disparu - basées sur des rythmiques très variées.

Chlorine Free + Sax Machine

VEN 03 NOV - Jazz funk électro

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 21H

T. RÉDUIT : 14€ / T.PLEIN : 16€ / OFFERT AUX ABONNÉS - Grande Salle du Silex

Le collectif parisien d'électro-funk Chlorine Free réunit depuis cinq ans déjà la fine fleur des musiciens en matière de groove, de jazz et d'électro.

CHLORINE FREE

Le groupe s'appuie sur un ADN funk et un groove reconnu comme inédit. Le groupe se démarque au fil de ses productions de tout revival ou copie d'outre-Atlantique et affine toujours sa recherche d'une musique sans concession aucune.

*Virgile Lorach : composition, basse / Yann Clery : flûte
Benoît Giffard : trombone / Romain Clerc-Renaud : Fender Rhodes
David Monet : claviers / Maxime Zampieri : batterie
Michael Escande : percussions, programmations*

1^{ère} Partie : SAX MACHINE

Révélation hip-hop jazz, Sax Machine est un retour vers le futur de la « Great Black Music » : Hard-Bop, Afro-Beat et Deep Funk viennent se mélanger pour former un alliage inédit et imparable ! Sax Machine est une formule alchimique imaginée pour transformer l'art de l'improvisation en un groove cuivré et envoûtant mis en boucle par les loopers et des machines...

*RacecaR : MC / Guillaume Sené : saxophones, beatmaking
Pierre Dandin : trombone, conques*

Jeanne et la chambre à airs de Karin Serres

Co-Réalisation Le Silex et le Théâtre d'Auxerre

MER 08 NOV - Jeune public - Dès 8 ans

Début du spectacle : 18H30 - DURÉE : 1H15

BILLETTERIE AU THÉÂTRE : DE 5 À 7,50€ - Théâtre d'Auxerre

Hors
les
murs

Un matin, dans un crescendo vigoureux, deux déménageurs vident une chambre d'enfant de tous ses meubles. Devant le dernier, ils stoppent net : il y a quelqu'un dans ce lit ! C'est Jeanne, 8 ans, qui vient de se recoucher, subitement malade. Que faire ?

JEANNE ET LA CHAMBRE À AIRS

Face aux pressions des parents et des déménageurs, la petite Jeanne déploie des trésors d'imagination pour empêcher la poursuite des opérations. Sur les murs de sa chambre, elle joue avec des ombres qui se mettent à chanter. Dans ce conte pour cinq voix et deux musiciens, ils évoquent ces émotions qui ne demandent qu'à se libérer. Les adultes entendront-ils cet appel ?



Offert aux abonnés

© Arno Weil

Crédit Mutuel



Jeune public

© Bernard Faucon

LE THEATRE
scène conventionnée d'Auxerre



© Dr



Jupiter & Okwess + Djéli Moussa Condé

VEN 10 NOV - World music

Ouverture des portes : **20H**

Début du concert : **21H**

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Depuis quelques années, Jupiter Bokondji et Okwess International sont considérés comme les nouveaux héros de la musique africaine.

JUPITER & OKWESS

Les sonorités exaltantes et brutes de Jupiter & Okwess, pilotées par des notes de blues, mais aussi de funk, afro et rock, ont reçu les éloges de la part de grands médias. Des musiciens comme Damon Albarn (Gorillaz) et Warren « Bad Seeds » Ellis sont également tombés amoureux des Congolais. Ils sont tous deux présents sur leur précédent EP « Troposphere 13 », un rock party d'enfer, et sur leur tout nouvel album « Kin Sonic », un autre chef-d'œuvre qui fera briller le soleil toute l'année.

1^{re} Partie : DJÉLI MOUSSA CONDÉ

Une énergie hors-normes, un groove impeccable, Djeli Moussa Condé nous dévoile un son afro pop unique ! Griot urbain aux allures de rocker, Djeli Moussa Condé chante au travers de textes engagés, la paix et l'espoir qu'il a en l'humanité...



© Clara Leseq

Laurent Lamarca Homme Sweet Home

JEU 16 NOV - Chanson

Début du concert : **19H30**

T. UNIQUE : 10€ - Concert hors les murs

Hors
les
murs

Le Silex vient chez vous ! Une soirée pour apprécier un concert chanson dans un lieu atypique.

LAURENT LAMARCA - HOMME SWEET HOME

« Salut tout le monde !

Après la série de concerts en première partie des Fréro Delavega, j'aimerais revenir à Auxerre à l'automne mais d'une manière un peu atypique. Je me suis dit que je pourrai m'inviter chez vous !

Qu'on est bien dans un salon pour y chanter des chansons, se rencontrer et passer un peu de bon temps !

Ce projet je l'ai baptisé Homme Sweet Home ! Voilà !

Evidemment pour ce projet j'ai besoin de vous. Ceux qui seraient intéressés pour me recevoir à l'automne, laissez-moi un message privé sans hésiter :)

À très vite ! Laurent ».

www.facebook.com/laurentlamarcamusic

Moon Hooch

VEN 17 NOV - Jazz / House / hip-hop

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 20H30

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T.PLEIN : 16€ - Club du Silex

MOON HOOCH

Ces trois diplômés de la New School for Jazz and Contemporary Music ont fini par se faire interdire de jouer dans le métro new-yorkais à cause de leur sale réputation d'agitateurs. Pas étonnant... car Moon Hooch, c'est un mélange sauvage et instinctif de house, dubstep, hip-hop et jazz qui jette sur scène un furieux son de décadence comme on en raffole.

Wenzl McGowen : saxophone / Mike Wilbur : saxophone

James Muschler : batterie, percussions



© Kenneth Kearney

Elephanz + Inüit

SAM 18 NOV - Électro pop rock

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 21H

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T.PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Après le succès du titre « Time For A change » qui a agité les ondes en 2014, la pop synthétique d'Elephanz fait son grand retour.

ELEPHANZ

Le nouveau Single du groupe Elephanz « Blowing Like A Storm » fait figure de proue. La production est maîtrisée mais bien plus effrontée qu'avant, à la fois chaude et glacée, intime et lointaine. Un paradoxe à l'image de la dualité entre deux frères compositeurs-producteurs aux envies communes et aux vibrations différentes.

1^{ère} Partie : INÜIT

Très mélodiques, les compositions du groupe Inüit franchissent aisément les barrières traditionnelles de l'électro pour glisser peu à peu vers la techno instrumentale. Qu'elle soit lascive ou plus emportée, leur musique trouve sa force dans son énergie magnétique et son talent pour la fusion des genres et des instruments.



© Dr

Apéro Free Music



© Célestino Monteiro

MER 22 NOV - Jam session

Ouverture des portes : 20H

GRATUIT - Club du Silex

APÉRO FREE MUSIC

Un mercredi par trimestre, le Silex donne rendez-vous à tous les musiciens pour une Jam Session. Le principe est simple. Il s'agit d'une session musicale improvisée à laquelle peuvent se joindre différents musiciens. L'esprit des Apéro Free Music est l'échange et la libre improvisation entre les musiciens dans une ambiance décontractée autour d'un verre.

Backline mis à disposition (scène du Club) :

- 2 amplis guitare
- 1 ampli basse
- 1 batterie complète
- Micros
- Un technicien vous accueille sur place

Massilia Sound System + Slim Paul

VEN 24 NOV - Reggae roots

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 21H

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Massilia Sound System, groupe formé à Marseille, est à l'image de cette ville : coloré, épicé et fort en gueules. Ce groupe a eu l'envie de reprendre le raggamuffin, le principe du rub-a-dub et de l'occitaniser, de l'adapter aux joutes verbales du sud, de le teinter de musiques traditionnelles locales.

MASSILIA SOUND SYSTEM

Le plus connu des Sound System Marseillais viendra chanter la fête, l'amour, mais aussi ses colères et ses luttes. Le vivre ensemble, la tolérance sont toujours et encore les maîtres mots de ce groupe qui défend une culture occitane ouverte sur le monde.

1^{ère} Partie : SLIM PAUL

Voilà quinze ans que Slim Paul a débuté sa route, la guitare en bandoulière. Dans la rue d'abord, puis sur les plus grandes scènes du monde... Au gré des rues toulousaines, des scènes et studios en tant que guitariste et chanteur, ses valises se sont chargées d'histoires, de notes et de mélodies.



© Ezio Loi

Formation créer un teaser vidéo une bande annonce attractive

**SAM 25 NOV - Formation
DE 14H À 17H**

T. ABONNÉ : 7€ / T.PLEIN : 10€ - Club du Silex

CRÉER UN TEASER VIDÉO

Dans le domaine des musiques actuelles, la réalisation de vidéos est devenue un passage obligé pour se faire connaître du public et des programmeurs. Annonce de concert, sortie d'album, studio report, organisateur de festival... Cette formation s'adresse à toute personne susceptible de devoir produire du contenu vidéo pour promouvoir son projet artistique, un spectacle, un événement.

Objectif : créer un teaser vidéo efficace, adapté à sa personnalité artistique et correspondant à ses objectifs.

- Élaborer le scénario : choix de la narration, de l'écriture, de la tonalité
- Aborder les moyens techniques et financiers : prise de vues, prise de son, montage, budget
- Identifier les étapes de réalisation : préparation, captation, montage, choix du format

Cet atelier est animé par Laurent Daufès, consultant en communication digitale, spécialisé dans la conception, réalisation, et diffusion de contenus Transmédia.

Pour toute info complémentaire : production@lesilex.fr

Conférence

**“La chanson expérimentale française,
des cabarets à la pop actuelle”**

MER 29 NOV - Conférence

Début de la conférence : 20H

GRATUIT - Club du Silex

LA CHANSON EXPERIMENTALE FRANCAISE, DES CABARETS À LA POP ACTUELLE

On a longtemps cru que la chanson en français était synonyme de variétés. Ou, du moins, qu'elle était forcément réservée aux chanteurs à texte, dépourvue de toute forme d'expérimentation.

Ce serait toutefois oublier que, derrière les interprètes populaires calibrés pour les ondes radios, de nombreux artistes ont souvent affiché de toutes autres ambitions, démontrant que les musiciens d'ici étaient eux aussi capables d'engendrer un bouleversement sonore considérable.

Sont notamment évoqués ici, les parcours de Brigitte Fontaine, Catherine Ribeiro, Alain Kan, Colette Magny, Christophe, la scène des Jeunes Gens Modernes, Alain Bashung, Flavien Berger... Sans oublier l'aspect fortement politique et libertaire prôné par tous ces artistes.

Cette conférence est animée par Maxime Delcourt, auteur de « Il y a des années où l'on a envie de ne rien faire - Chansons expérimentales » 1967-1981 (éd. Le mot et le reste), journaliste pour Les InRoKuptibles, New Noise, Noisy ou encore So Foot.



LE PENSE [PAS] BÊTE

PROGRAMME → LE SILEX
Septembre-Décembre 2017



SAM 16 SEPT / 17H30 / CHORALE ROCK
La Chorale du Silex
+ Expo «Drôles de Fossiles»
Gratuit > Muséum d'Auxerre

WWW.FACEBOOK.COM/LACHORALEUSILEX



MER 20 SEPT / 18H30 / APÉRO DÉCOUVERTE
Découverte de la programmation
Gratuit > Club du Silex

WWW.LESILEX.FR



VEN 29 SEPT / 18H30 / JAZZ
Hi-Hat Brass Band - Rendu d'étape
Gratuit > Grande salle du Silex

WWW.HIHATBRASSBAND.COM



SAM 30 SEPT / DE 10H À 18H / ATELIERS DIY
Open Bidouille Camp
Gratuit > Le Silex

WWW.BEAUXBOULONS.ORG



VEN 06 OCT / 18H / VERNISSAGE EXPO GRAVURES
Vernissage expo « Morsures » - Killian Moyson
Gratuit > Club du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/KILLIAN.MOYSON



VEN 06 OCT / 18H30 / JAZZ POP
EMNA - Restitution de résidence
Gratuit > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/EMNA-SMADI-QUARTET



SAM 07 OCT / 21H / ROCK
Sam Jones and The Righteous Mind + The Sore Losers



VEN 27 OCT / 21H / ÉLECTRO / SPOKEN WORD
Cabadzi x Blier + Nوسفell
12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/CABADZI
WWW.FACEBOOK.COM/NOSEFELLMUSIC



VEN 03 NOV / 21H / JAZZ FUNK ÉLECTRO
Chlorine Free + Sax Machine
14 - 16€ / Offert aux abonnés > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/CHLORINEFREEBAND
WWW.SAXMACHINE.BIZ



MER 08 NOV / 18H30 / JEUNE PUBLIC - DÈS 8 ANS - DURÉE 1H15
Jeanne et la chambre à airs - Théâtre d'Auxerre
De 5 à 7,50€ > Billetterie au Théâtre d'Auxerre

CO-RÉALISATION LE SILEX ET LE THÉÂTRE D'AUVERRE
WWW.LARTIFICE.COM//JEANNE-ET-LA-CHAMBRE-AIRS



VEN 10 NOV / 21H / WORLD MUSIC
Jupiter & Okwess + Djéli Moussa Condé
12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/JUPITERANDOKWESS
WWW.DJELIMOUSSACONDE.COM



JEU 16 NOV / 19H30 / CHANSON
Homme Sweet Home
10€ sur inscription - production@lesilex.fr ou au 03 86 40 95 48

WWW.FACEBOOK.COM/LAURENTLAMARCAMUSIC



VEN 17 NOV / 20H30 / JAZZ HOUSE HIP-HOP
Moon Hooch
12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.MOONHOOCH.COM



SAM 18 NOV / 21H / POP ROCK ÉLECTRO
Elephanz + Inüüt
12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.ELEPHANZ.COM
WWW.FACEBOOK.COM/THISISINUIT



MER 22 NOV / 20H / JAM SESSION
Apéro Free Music

Hot's
les
mufs

Hot's
les
mufs

Hot's
les
mufs



WWW.RIGHTEUSMIND.CO.UK
WWW.THESORELOSERS.COM

VEN 13 OCT / 20H30 / BLUES
Bror Gunnar Jansson + Thomas Schoeffler Jr.

12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/BRORGUNNARJANSSON
WWW.FACEBOOK.COM/THOMASSCHOEFFLERJR

SAM 14 OCT / 21H / DUB REGGAE ÉLECTRO
Le Peuple de l'herbe + Dreadful

20 Years of sound - 97/17 Retrospective Tour
12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.LEPEUPLEDELHERBE.NET
WWW.DREADFUL.FR

MER 18 OCT / DE 14 À 17H / ATELIER DIY
Atelier de fabrication de mini Ghetto Blaster

10€ > Club du Silex - Atelier limité à 12 personnes

WWW.LESILEX.FR

VEN 20 OCT / 20H30 / JAZZ PUNK
Sarah Murcia - Never Mind The Future

12 - 14 - 16€ > Club du Silex

WWW.SARAH-MURCIA.FR

SAM 21 OCT / 21H / HIP-HOP
Gérard Baste + Swift Guad & Mani Deiz + Malacaille

12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/GERARD-BASTE
WWW.FACEBOOK.COM/SWIFTGUADOFFICIEL

MER 25 OCT / 20H30 / CONFÉRENCE HUMORISTIQUE
Sapritch « Populaire »

7 - 10€ > Club du Silex

WWW.ALANSAPRITCH.FR



PLUS D'INFOS : STUDIOS@LESILEX.FR / 03 86 40 95 50

VEN 24 NOV / 21H / REGGAE ROOTS
Massilia Sound System + Slim Paul

12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.MASSILIA-SOUNDSYSTEM.COM
WWW.SLIMPAUL.COM

SAM 25 NOV / DE 14 À 17H / FORMATION
Formation créer un teaser vidéo

7 - 10€ > Club du Silex

WWW.LESILEX.FR



MER 29 NOV / 20H / CONFÉRENCE
Conférence - « La chanson expérimental française, des cabarets à la pop actuelle »

Gratuit > Club du Silex

WWW.LESILEX.FR



VEN 1^{ER} DÉC / 21H / ROCK
Release Party The Fuzz Gentlemen + The G

Gratuit > Grande salle du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/THEFUZZGENTLEMEN
WWW.THEGKIDS.COM



MER 06 DÉC / 20H30 / MUSIQUES ACTUELLES
On The Rock Again#20

Gratuit > Club du Silex

CONCERT DES ATELIERS MUSIQUES ACTUELLES DU CONSERVATOIRE D'AUXERRE



VEN 08 DÉC / 21H / DUB
Panda Dub + Dub Engine

12 - 14 - 16€ > Grande salle du Silex

WWW.PANDADUB.FR
WWW.THEDUBENGINE.COM



LE PENSE [PAS] BÊTE

PROGRAMME → LE SILEX
Septembre - Décembre 2017



DIM 10 DÉC / 15H30 / CHORALE ROCK
La Chorale du Silex
Théâtre d'Auxerre

WWW.FACEBOOK.COM/LACHORALEUSILEX



MER 13 DÉC / DE 14H À 18H / ATELIER
Atelier MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
Gratuit sur inscription > Club du Silex

WWW.LESILEX.FR



VEN 15 DÉC / 21H / ROCK
Rodolphe Burger « GOOD » + Matik Djoudi
12 - 14 - 16 € > Grande Salle du Silex

CO-RÉALISATION LE SILEX ET LE THÉÂTRE D'AUXERRE
WWW.DERNIEREBANDMUSIC.COM
WWW.FACEBOOK.COM/MALIKDJOUDIMUSIC



SAM 16 DÉC / 18H / JEUNE PUBLIC - DÈS 6 ANS - DURÉE 1H
François Hauji Lazaro & Pigalle - Pouët
5 - 7 € > Grande salle du Silex

WWW.PIGALLEPIGALLE.FR



MER 20 DÉC / 20H30 / PROJECTION DE FILM
La Cinematek de M. Duterche Cannibal! The Musical
Gratuit > Club du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/LACINEMATEKDEMRDUTERCHE



JEU 21 DÉC / 20H30 / ROCK GARAGE / STONER
Rocket Bucket + Tonto Family Club Orchestra
Gratuit > Club du Silex

WWW.FACEBOOK.COM/ROCKETBUCKET01
WWW.FACEBOOK.COM/TONTOPCO

LE SILEX

PROGRAMME
SEPT. - DÉC. 1987

LE SILEX VOTRE SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES À AUXERRE

Le Silex - Association Service Compris, 7 rue de l'île aux Juifs, 89000 Auxerre
Département de Service Public de la ville d'Auxerre - 0386 40 70 30 - contact@lesilex.fr
Le Silex reçoit le soutien de l'État dans le cadre du label «Scènes de Musiques Actuelles»

Les actions culturelles du Silex

Les événements gratuits

AUXERRE

LE SILEX

WWW.LESILEX.FR - SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - AUXERRE

Le Silex, délégation de service public de la ville d'Auxerre,
reçoit le soutien de l'État dans le cadre du label «Scènes de Musiques Actuelles»
Ne pas jeter sur la voie publique - © Services Compris - Licences 1-1041113 / 2-1041114 / 3-1041115 - Photographies : Dr

Release Party The Fuzz Gentlemen + The G

VEN 1^{ER} DÉC - Rock

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 21H

GRATUIT - Grande Salle du Silex

Un somptueux mélange entre du blues, du rock, du stoner, et une dégaine de gangsters des années 50... Voilà The Fuzz Gentlemen !

THE FUZZ GENTLEMEN

Sous leurs airs de gentilshommes, se cache un trio de rockeurs invétérés qui se fiche des conventions. C'est par ce contraste que le trio se distingue et entend bien devenir un groupe incontournable de la scène icaunaise. The Fuzz Gentlemen ose l'originalité en nous offrant un regard atypique sur les musiques actuelles.

1^{ère} Partie : THE G

Deux frangins nourris à la meilleure potion qui soit, du classic rock des années 70. Sortis de leur Corse natale, ces deux jeunes pleins de fougue et de mordant nous envoient un rock simple et efficace.



On The Rock Again #20

MER 06 DÉC - Musiques actuelles

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 20H30

GRATUIT - Club du Silex

Des couleurs musicales pour tous les goûts ! Une soirée de concerts où Le Silex met en lumière le travail des élèves du Conservatoire d'Auxerre.

ON THE ROCK AGAIN

Une soirée consacrée aux "Ateliers Musiques Actuelles" du Conservatoire de musique d'Auxerre. Ils vous donnent rendez-vous sur la scène du Club du Silex pour découvrir la génération montante de ces jeunes musiciens. Partagez, l'espace d'un concert, une variété de titres connus au gré des courants musicaux traversés (rock, chanson, pop...).

La soirée On The Rock Again est proposée par le Conservatoire d'Auxerre.





© Joris Couronnet

Panda Dub + Dub Engine

VEN 08 DÉC - Dub

Ouverture des portes : **20H**

Début du concert : **21H**

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Panda Dub a lancé son projet en 2007 avant de l'affiner au fil des ans et des disques, et il est devenu en quelques années l'une des références d'une scène dub française en pleine émulation et en renouvellement constant...

PANDA DUB

Autant influencé par le reggae roots que par la scène UK dub steppa et l'électro-dub à la française, Panda Dub a su se faire une place dans le paysage hexagonal à force de persévérance. Il suffit d'écouter « The Lost Ship », son dernier album paru au printemps, pour apprécier l'originalité de ses arrangements, l'inventivité de ses beats – parfois empruntés à la techno ou au dubstep – et la singularité de ses samples, qui se démarquent des sempiternels extraits de dialogues de films.

1^{ère} Partie : DUB ENGINE

Profondément influencé par la nouvelle époque du dub UK et français, le groupe Dub Engine a commencé à évoluer vers un nouveau style psycho-steppa, une nouvelle expression musicale originale dans le dub où les voix, les effets et les basslines explosent dans un son psychédélique intensif et à fort impact.



© Elisabeth Sazerat

La Chorale du Silex Dans le cadre de Noël Enchanté de la Ville d'Auxerre

DIM 10 DÉC - Chorale Rock

Début du concert : **15H30**

Théâtre d'Auxerre

Hors
les
murs

Dans le cadre de Noël Enchanté de la ville d'Auxerre, Le Théâtre accueille La Chorale du Silex.

LA CHORALE DU SILEX

Vous aimez Skip The Use, Shaka Ponk, Triggerfinger, Jeanne Added et tant d'autres artistes passés au Silex et désormais incontournables sur la scène française? Vous aimez le chant collectif et les démarches innovantes autour de la musique dans l'Yonne ? Vous allez adorer la Chorale du Silex, son backing band et son chef de chœur ! De l'énergie, de l'amour, des tubes : tout est réuni !

AUXERRE

LE THEATRE
scène conventionnée d'Auxerre

Atelier MAO (Musique Assistée par Ordinateur)

**MER 13 DÉC - Atelier
DE 14H À 18H**

GRATUIT - INSCRIPTION EN LIGNE WWW.LESILEX.FR - Club du Silex

ATELIER MAO (MUSIQUES ASSISTÉE PAR ORDINATEUR)

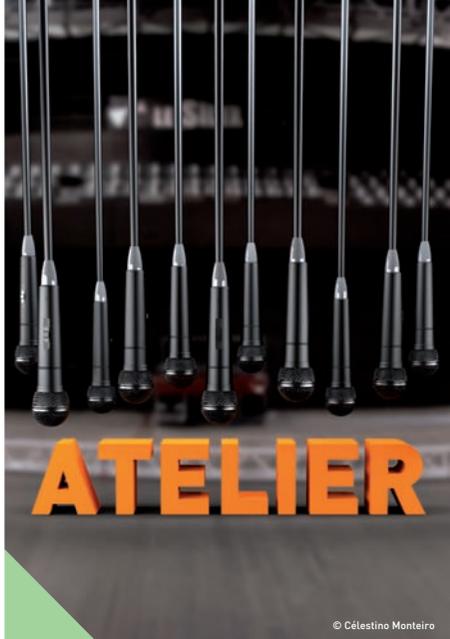
Le Silex vous propose un atelier pour apprendre à composer un beat avec le logiciel Ableton Live. Il vous montrera comment importer vos samples, programmer un beat et le mixer. Que vous soyez plutôt dubstep, hip-hop ou électro, tous les sons dont vous pourriez avoir besoin pour créer votre musique ont été prévus.

Inscription obligatoire : sur www.lesilex.fr.

Venez avec votre ordinateur portable (Mac ou PC) et votre casque.

Durée : 4h

Attention : Nombre de places limitées



© Célestino Monteiro

Rodolphe Burger - « GOOD » + Malik Djoudi Co-Réalisation Le Silex et le Théâtre d'Auxerre

VEN 15 DÉC - Rock

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 21H

T. ABONNÉ : 12€ / T. RÉDUIT : 14€ / T. PLEIN : 16€ - Grande Salle du Silex

Guitariste, chanteur et compositeur, Rodolphe Burger, fondateur du groupe Kat Onoma, invente depuis trente ans un parcours artistique hors-normes.

RODOLPHE BURGER

Le son de Rodolphe Burger est reconnaissable entre tous : un chant scandé au grain envoûtant, une voix de guitare déliée, réverbérée et atmosphérique, des réminiscences de rock et de blues, des échos du Velvet Underground et de Serge Gainsbourg... Composé en voyage au fil de résidences, « Good » son nouvel album, porte la trace de climats musicaux inédits. Des sons acoustiques ou électroniques, des voix caressantes ou lointaines... Autant de paysages que Rodolphe Burger agence sur scène tel un chaman.

1^{ère} Partie : MALIK DJOUDI

« Tu sais, j'ai peur de rien, à part du vide, qu'il anime mes lendemains ». Non, Malik Djoudi n'a peur de rien et son premier album vient combler un vide dans le paysage français. Un romantisme de dandy pas trop sûr de lui. Une voix qui flotte dans les airs tout près de Connan Mockasin, une sourde intensité mélodique qui trouble à la manière de Blonde Redhead, une intimité dont James Blake a retrouvé le secret... Et des mots en français qu'il manie avec grâce et candeur, sur une trame électro pop toute aussi épurée.



© Julien Mignot

Crédit Mutuel

LE THEATRE
scène conventionnée d'Auxerre

+ Conférence chanson au Silex
le mercredi 29 novembre (p.15)





© Delphine Durand

François Hadji Lazaro & Pigalle "Pouët"

SAM 16 DÉC - Jeune public dès 6 ans

Début du concert : **18H** - DURÉE : 1H

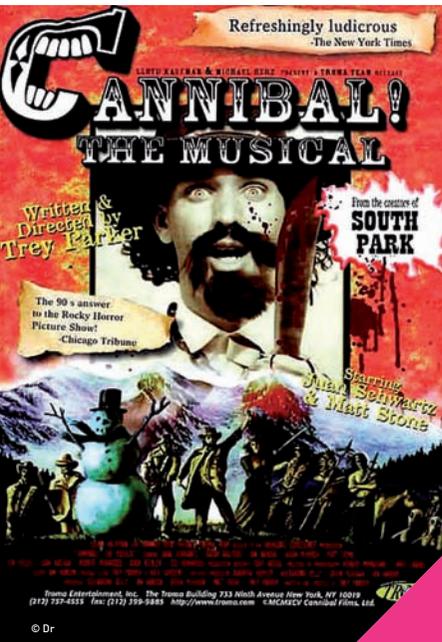
T. ENFANT : 5€ / T. ADULTE : 7€ - Grande Salle du Silex

Figure de proue de la scène rock alternatif française depuis les années 90, le groupe Pigalle investit les bacs à sable pour la deuxième fois après une première tournée de plus de 130 dates pour les kikis !

POUËT

Des paroles aigres-douces, pleines de tendresse et d'espoir. Le spectacle de François Hadji-Lazaro et Pigalle est une déferlante de sonorités allant du rock à la bourrée auvergnate, du tango argentin au reggae et une multitude d'instruments divers joués par François ! Dans le monde de Pigalle, la chanson enfantine ne minaude pas, elle est alternative et carrément décalée.

Une heure épicée et sucrée à la fois, à partager en famille à partir de 6 ans !



La Cinémathèque de M. Duterche Cannibal!The Musical

MER 20 DÉC - Projection de film

Ouverture des portes : **20H**

Début de la projection : **20H30**

GRATUIT - Club du Silex

La Cinémathèque de M. Duterche, spécialiste du cinéma de bon goût à Dijon et des films trash bien débilés, vous propose « Cannibal ! The Musical » par le co-créateur de la série animée South Park.

**CANNIBAL! THE MUSICAL FILM DE TREY PARKER - 1993 - USA
96 MINS - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS**

Montagnes rocheuses, hiver 1874. En attendant son exécution, Alfred Packer, malheureux rescapé d'une expédition ratée, raconte son aventure à Polly Prye, journaliste. En quête d'or et d'amour, lui et ses compagnons se sont perdus dans les montagnes et furent les victimes d'étranges phénomènes, transformés tantôt en cannibales assoiffés de sang tantôt en fans de comédies musicales...

Support Your Local Band + Rocket Bucket + Tonto Family Club Orchestra

JEU 21 DÉC - Rock garage / Stoner

Ouverture des portes : 20H

Début du concert : 20H30

GRATUIT - Club du Silex

Mettre en lumière les groupes régionaux, tel est l'objectif de Support Your Local Band. Pour cette soirée, Le Silex vous fait découvrir deux groupes issus d'un univers à la croisée du rock garage et du stoner.

ROCKET BUCKET (DIJON)

Garage, punk, rock, appelez ça comme vous voulez... Rocket Bucket se veut simple et primitif !

+ TONTO FAMILY CLUB ORCHESTRA (DIJON)

Tonto Family Club Orchestra porte un regard désabusé sur la société post-industrielle. Soutenu par une rythmique puissante alimentée de guitares sombres, le groupe équilibre l'énergie brute de sa musique par un chant mélodique



© Célestino Monteiro

Crédit Mutuel

présente

RIFFX

by Crédit Mutuel

Toutes les musiques, tous les talents !

→ Une communauté de passionnés !

→ Du son puissance X

→ Des profils sur mesure



Octobre 2012 - RCS B 588 505 354



FORD RENT

Location de véhicules



Tarifs et réservations sur
fordrent.fr



Le plus dur sera de les rendre...

Voir conditions en agence. RMC - AUTOMOBILES. Société immatriculée au RCS de Versailles sous le n°423 121 362. Création : C&S&C

2018

LES
INOÜIS
DU PRINTEMPS
DE BOURGES
CRÉDIT MUTUEL

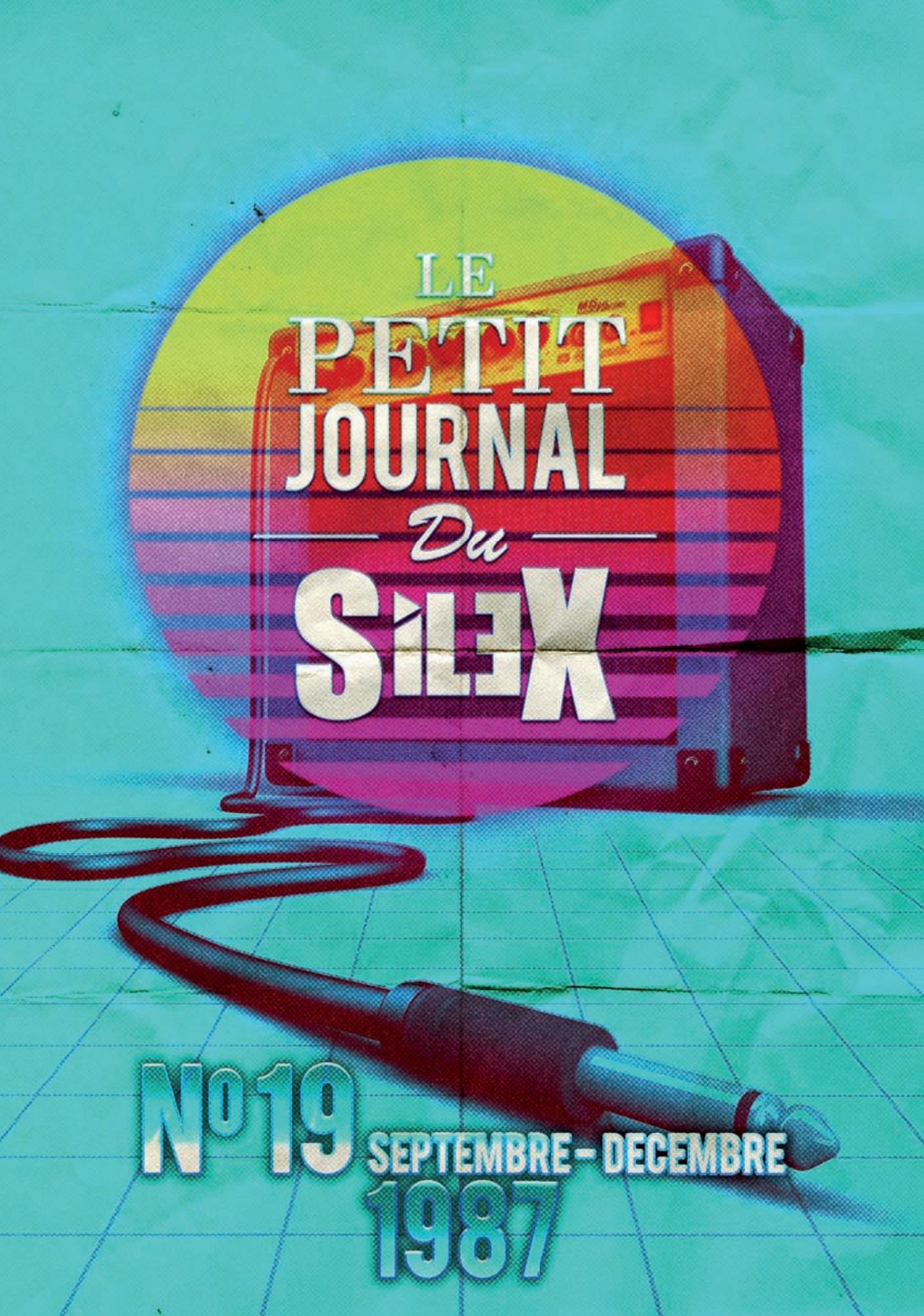
GO!

INSCRIPTIONS
23 OCT ▶ 13 NOV 2017

RIFFX.FR

SUIVEZ LES #INOÜIS2018 SUR





LE
PETIT
JOURNAL
— Du —
SILEX

N°19

SEPTEMBRE - DECEMBRE

1987

ACTIONS CULTURELLES



Y'a de la voix - Ateliers de création de chansons en langue française animés par l'artiste-auteur-interprète Loïc Lantoine

Inscriptions jusqu'au 30 septembre 2017 - Gratuit pour les personnes inscrites au Conservatoire d'Auxerre

Pour tous ceux qui aiment chanter, écrire et composer, le Conservatoire d'Auxerre propose des ateliers de création de chansons, de la « page blanche » jusqu'à la scène, animés par l'auteur-interprète Loïc Lantoine. Les chansons créées lors de ce projet seront chantées par les stagiaires sur la scène du Silex le 27 avril 2018 à 21 heures en première partie du concert de Loïc Lantoine et de l'Escale le 15 mai 2018.

Pour plus d'infos sur les inscriptions n'hésitez pas à contacter le Conservatoire d'Auxerre : 03 86 40 95 10 conservatoire@auxerre.com

Atelier fabrication mini ghetto blaster

Venez fabriquer vous même votre mini enceinte à brancher sur votre téléphone ou toute sortie MP3.

Revivez la folie des années 80 avec le « Mini Ghetto Blaster » ! Accompagné par l'artiste, vous disposerez de toutes les ressources pour fabriquer votre première enceinte nomade amplifiée. Ce petit système audioportatif ne vous quittera plus ! Un voyage étonnant dans les mystères de l'amplification du son.



**Mercredi 18 octobre 2017 - de 14 à 17h
10 € - inscription en ligne : www.lesilex.fr
Club du Silex**



Sapritch - Conférence "Populaire"

Après le succès de son précédent spectacle « T'as vu c'que t'écoutes ?! », il propose une conférence-spectacle qui aborde la chanson française par le prisme d'un ex-enfant star qui a raté sa carrière. Désabusé et revancharde, la star déchue pointe les travers du milieu de la variété, en expliquant ses origines, ses modes de fonctionnement, la starification. On explore les techniques qui donnent naissance aux grandes chansons, on compare les artistes d'hier et d'aujourd'hui.

**Mercredi 25 oct 2017 - 20h30 - Conférence humoristique
Tarif abonné : 7 € - Tarif plein : 10 € - Club du Silex**

Laurent Lamarca - Homme Sweet Home

« Salut tout le monde ! Après la série de concerts en première partie des Frero Delavega, j'aimerais revenir à Auxerre à l'automne mais d'une manière un peu atypique. Je me suis dis que je pourrai m'inviter chez vous ! Qu'on est bien dans un salon pour y chanter des chansons, se rencontrer et passer un peu de bon temps ! Ce projet je l'ai baptisé Homme Sweet Home ! Voila ! Evidemment pour ce projet j'ai besoin de vous. Ceux qui seraient intéressés pour me recevoir à l'automne, laissez-moi un message privé sans hésiter :) À très vite ! Laurent ».



**Judi 16 novembre 2017 - 19h30
10 € - www.facebook.com/laurentlamarcamusic**

ACTIONS CULTURELLES

Formation créer un teaser vidéo - une bande annonce attractive

Dans le domaine des musiques actuelles, la réalisation de vidéos est devenue un passage obligé pour se faire connaître du public et des programmeurs. Annonce de concert, sortie d'album, studio report, organisateur de festival... Cette formation s'adresse à toute personne susceptible de devoir produire du contenu vidéo pour promouvoir son projet artistique, un spectacle, un événement.

Samedi 25 novembre 2017 - de 14 à 17h

Tarif abonné : 7 € - Tarif plein : 10 € - Club du Silex



Conférence - "La chanson expérimentale française, des cabarets à la pop actuelle"

On a longtemps cru que la chanson en français était synonyme de variétés. Ou, du moins, qu'elle était forcément réservée aux chanteurs à texte, dépourvue de toute forme d'expérimentation. Ce serait toutefois oublier que, derrière les interprètes populaires calibrés pour les ondes radios, de nombreux artistes ont souvent affiché de toutes autres ambitions, démontrant que les musiciens d'ici étaient eux aussi capables d'engendrer un bouleversement sonore considérable. Sont notamment évoqués ici, les parcours de Brigitte Fontaine, Catherine Ribeiro, Alain Kan, Colette Magny, Christophe, la scène des Jeunes Gens Modernes, Alain Bashung, Flavien Berger... Sans oublier l'aspect fortement politique et libertaire

prôné par tous ces artistes.

Cette conférence est animée par Maxime Delcourt, auteur de « Il y a des années où l'on a envie de ne rien faire - Chansons expérimentales » 1967-1981 (éd. Le mot et le reste), journaliste pour Les InRockuptibles, New Noise, Noisey ou encore So Foot.

Mercredi 29 novembre 2017 - 20h - Conférence

Gratuit - Club du Silex

Atelier MAO (Musique Assistée par Ordinateur)

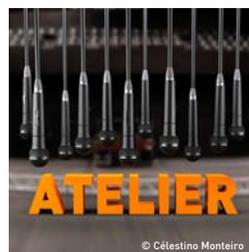
Le Silex vous propose un atelier pour apprendre à composer un beat avec le logiciel Ableton Live. Il vous montrera comment importer vos samples, programmer un beat et le mixer. Que vous soyez plutôt dubstep, hip-hop ou électro, tous les sons dont vous pourriez avoir besoin pour créer votre musique ont été prévus.

Mercredi 13 décembre 2017 - de 14 à 18h

Inscription obligatoire : www.lesilex.fr Venez avec votre ordinateur portable (Mac ou PC) et votre casque.

Durée : 4h

Attention : nombre de places limitées



BONPLANDUSILEX



Avec Ouï FM : 100.3 FM sur Auxerre

Gagnez des places sur la page Twitter (@ouifm) de Ouï FM pour les concerts du Silex sur : www.twitter.com/ouifm

- Le 13 octobre 2017 avec **Bror Gunnar Jansson + Thomas Schoeffler Jr.** [Blues]

- Le 15 décembre 2017 avec **Rodolphe Burger**[Rock]

LA CHORALE DU SILEX

L'aventure de la Chorale Rock du Silex a débuté en janvier 2017.

L'idée est de valoriser un répertoire rock unique tiré de la programmation du Silex et du Catalpa Festival. Sur scène, découvrez 60 choristes, un chef de chœur et un backing band (guitare,clavier,basse, batterie). Quatre musiciens qui accompagnent les choristes en live dans une bonne humeur contagieuse et une énergie non dissimulée!



© Elisabeth Sazerat



© Elisabeth Sazerat



© Elisabeth Sazerat



© Elisabeth Sazerat

LA CHORALE DU SILEX

Vous aimez le Rock et les artistes tel que Skip The Use, Shaka Ponk, Triggerfinger, Jeanne Added... alors vous adorerez la Chorale du Silex : du fun, de l'amour, des tubes : tout est réuni pour partager un moment inoubliable ! De nombreuses représentations de la Chorale sont programmées en 2017. Serez-vous la prochaine ville ou le prochain lieu à accueillir chez vous notre pétillante Chorale Rock ?



© Elisabeth Sazerat



© Elisabeth Sazerat



© Elisabeth Sazerat



© Elisabeth Sazerat

Suivez l'aventure de La Chorale Rock du Silex sur facebook : www.facebook.com/LaChoraleduSilex

Découvrez le teaser sur Youtube : www.youtube.com/user/LeSilex

Plus d'infos pour programmer la chorale chez vous :

Contact de la Chorale / Fred Huvet : lachorale@lesilex.fr / 03 86 40 95 50

LES SILEX

LES INFOS PRATIQUES DU SILEX

Conditions générales de vente et les salles partenaires

La carte d'abonné 2017-2018 d'une valeur de 16€ est valable durant toute la saison, d'octobre 2017 à juin 2018.

Le tarif abonné est accordé sur présentation d'un justificatif aux abonnés du Silex de l'année en cours, et aux abonnés de La Vapeur, La Cave à Musique, La Péniche, Café Charbon...

Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif aux collégiens, lycéens, étudiants, Service Civique, demandeurs d'emploi, RSA, abonnés Théâtre d'Auxerre, Cabaret L'Escale, la salle Debussy, la Fabrique, élèves du Conservatoire d'Auxerre, CE participants, personnes handicapées, carte moisson, carte culture MGEN et carte active SMCAS Bourgogne.

Le tarif enfant (5€) est applicable sur présentation d'un justificatif pour les moins de 10 ans.

Attention : Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

Où acheter vos billets?

- Au Silex (sans frais supplémentaires)
- Aux studios de La Cuisine (sans frais supplémentaires)
- En ligne sur www.lesilex.fr ou la page Facebook du Silex (frais de vente 0,99€)
- Francebillet (Géant, Fnac Dijon / Troyes) (frais de vente 1,80€)
- Ticketnet.fr (Centre Culturel Leclerc, Cultura, Cora) (frais de vente 1,80€)
- Digitick.com (Office de tourisme d'Auxerre) (frais de vente 1,70€)

[Le tarif des frais de vente est donné à titre indicatif]

Infos pratiques - Règlement

Mode de paiement : Espèces, chèques, carte bancaire (à partir de 10€), chèques ANCV (sans rendu monnaie)

L'ouverture des portes se fait une heure avant le début des concerts.

L'accès à la salle se fait sans garantie de places assises (400 places debout / 100 places assises).

Il n'y a pas de vestiaires au Silex, pensez à ne pas trop vous encombrer.

Les cigarettes électroniques ne sont pas autorisées au Silex.

© Maquette et mise en page : Célestino Monteiro - Association Service Compris - Licences : 1-1041113 / 2-1041114 / 3-1041115 - Ne pas jeter sur la voie publique.



LE SILEX

L'équipe du Silex

Association Service Compris

Régie lumière

Merry Benoit
regielumiere@lesilex.fr

Direction / Programmation

Sylvain Briand
contact@lesilex.fr

Communication

Maité Grosjean
communication@lesilex.fr

Studios de la Cuisine

Frédéric Huvet
studios@lesilex.fr

Régie Générale

Thomas Jay
regie@lesilex.fr

Accueil / Bar / Bénévoles

Alexandre Kotovtchikhine
bar@lesilex.fr

Production / Action culturelle

Marie-Line Lejeune
production@lesilex.fr

Billetterie / Développement des publics

Claire Millot
developpement@lesilex.fr

Infographie / Billetterie

Célestino Monteiro
infographie@lesilex.fr

Comptabilité / Administration

Stéphanie Riolet
administration@lesilex.fr

Chargé d'accueil et d'informations des Studios

Baptiste Blanc
studiosbis@lesilex.fr

et aussi les bénévoles et les intermittents !

Retrouvez-nous sur :     

www.lesilex.fr
03 86 40 95 40

Le Silex remercie

SES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



SES PARTENAIRES RÉSEAUX NATIONAUX



SES PARTENAIRES PRIVÉS



SES PARTENAIRES ARTISTIQUES



SES PARTENAIRES MÉDIAS

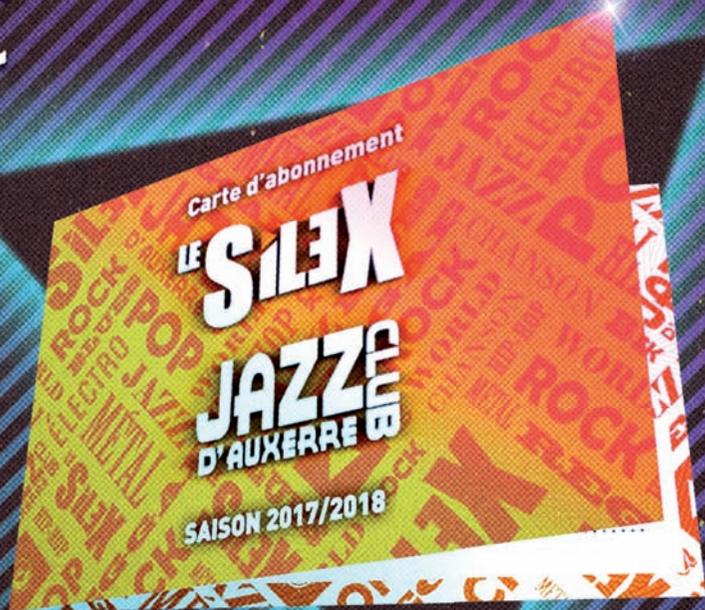


SES PARTENAIRES BILLETTERIE



Abonnez-vous
et profitez de tarifs
préférentiels sur
plus de 70 concerts par an !

16€



Dès la 3^{ème} place achetée, votre carte est rentabilisée.

Profitez en plus de nombreux avantages
Toutes les infos et conditions sur www.lesilex.fr