

AUXERRE

FESTIVAL
DES ARTS DE LA RUE
21, 22 ET 23 AOÛT 2026

RUES BARREES

#9
FESTIVAL D'AUXERRE

21 compagnies
53 représentations

Gratuit, sans réservation

4 spectacles
d'ouverture
VENDREDI 21 AOÛT - 19H

WWW.AUXERRE.FR




PRÉFET
DE L'YONNE
*Liberté
Égalité
Fraternité*


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

onne
la département


communauté
de l'auxerrois

L'Edito

Avis de grand frais sur la ville : Les Rues Barrées sont de retour !

Préparez vos pliants et ouvrez grand les yeux : les 21, 22 et 23 août, Auxerre passe en mode festival des arts de la rue ! Pour cette 9ème édition, nous vous avons concocté un week-end tout en effervescence avec une cinquantaine de spectacles qui sauront vous émerveiller, vous faire rêver et bien-sûr vous faire rire.

Qu'y a-t-il de commun entre la plus petite fête foraine du monde, des grands-mères pas tout à fait sages, un duo acrobatique argentin et une danse hypnotique sur rollers ? L'esprit de notre festival, tout simplement : audacieux, surprenant, convivial... toujours festives, les Rues Barrées !

Théâtre décalé, humour absurde, performances aériennes ou visite loufoque d'Auxerre, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges.

Plus qu'une succession de spectacles, Les Rues Barrées seront, comme chaque année, une parenthèse de liberté et de joie. Un moment précieux pour rire ensemble et bousculer allègrement la routine de la fin d'été, avant la sérieuse rentrée !

Le programme est entre vos mains, les artistes sont prêts, il ne manque plus que vous. Venez nombreux envahir nos rues !

Irène Dautrey

Adjointe au maire d'Auxerre
en charge de la Culture

Sommaire

Présentation des compagnies	4-24
« Road movie sur place et sans caméra » - Collectif Xanadou	4
« Haute Heure » - Cie Barolosolo	5
« V'là » - Cie Anomalie	6
« Hot & cold » - Wise fools	7
« Lucien ou la plus petite fête foraine du monde » - Cie La Tendresse du Gravier	8
« Reflet » - Cie Xuan Le	9
« La Panne » - Cie Les P'tits bras	10
« Dancing spirit » - Cie Lam	11
« Paroles » - Cie La Main de l'Homme	12
« Kinematos » - Cie ManoAmano	13
« Oveja Negra » - Duo Laos	14
« Germaine et Germaine » - Cie Quand les moules auront des dents ...	15
« 1+1=3, duo absurde » - Cie Attractions et Phénomènes	16
« Sevel » - Yohan Durand	17
« Les drôles de visites de Mr Molinard » - Collectif Xanadou	18
« Mon RoYaume » - Cie Les P'tits bras	19
« NOSO3 » - Cie ManoAmano	20
« Otros aires » - Duo Laos	21
« Influence » - Cie Les Invendus	22
« Ça va l'faire ! » - Diego et Joanes	23
« Bongo el Vagabundo » - Cie La Route	24
Guide du festivalier	25
Plan du festival	26-27
Programme du festival	28-30

4 spectacles d'ouverture

“ Road movie sur place
et sans caméra ”

Collectif Xanadou



DURÉE | 60'

● THÉÂTRE DE PARKING

Les personnages de ce Road movie sont, comme nous, à bord d'un bateau à la dérive. Leur seule bouée de sauvetage, une vieille Peugeot 106 qui devrait leur permettre de fuir le décor usé qui les a vu naître.

Ces cinq Diogène de parking que tout oppose vont se retrouver obligés de s'entendre pour pouvoir partir.

Très vite une question surgit : l'humanité est-elle condamnée à se disputer éternellement sur l'existence de Dieu et le prix de l'essence à la pompe ?

Le collectif Xanadou rend ici un véritable hommage au cinéma et à tous les grands films qui ont bercé leur enfance : Fast and Furious, Fast and Furious 2, Fast and Furious 3, Fast and Furious 4, Fast and Furious 5...

● **Vendredi 21 août** | 19h

Samedi 22 août | 19h30

2 Parc Roscoff

 Tout public



VENDREDI 21 AOÛT - 19H

“ Haute Heure ”

Cie Barolosolo



DURÉE | 50'

● CLOWNESQUE ET JONGLAGE

« **Bienvenue mesdames mesdemoiselles messieurs, venu de bien plus loin que Bornéo, de bien plus haut que le Kilimandjaro, El Circo Barolo !!** »

Comme sorti des eaux ou plutôt des O, la cie Barolosolo invente ce spectacle fortement inspiré de l'univers du cirque de Calder, et vous présente un spectacle rempli de personnages hauts en couleurs, avec vraiment tous les ingrédients pour faire un vrai spectacle de cirque. Il y aura donc bien sûr sa piste et ses garçons de pistes, Mr Loyal, ses acrobates, sa femme forte, ses animaux sauvages, son homme-orchestre et même son entre-acte plein de popcorns !!!

Alors laissez-vous emmener dans cet univers si drôle et décalé, saugrenu et dérangé, burlesque, si poétique et allumé...

Mise en scène collective : Mathieu Levavasseur, Michel Cerdà, Laurent Desflèches, Thibault Lapeyre, Camille de Truchis, Sylvain Decure, William Valet et Anne De Buck

Avec Mathieu Levavasseur, porteur; Anne De Buck, voltigeuse; Léa Passard, acrobate au mât chinois; Samuel Peronnet, accordéoniste

Composition musicale : Samuel Peronnet

Costumes et accessoires : Céline Perrigon, Thomas Debroissia

Lumière et régie générale : Marc Boudier Administration-diffusion : Sophie Barrier

« Haute heure » est une production de Barolosolo Partenaires & Accueil en résidence :

Ce spectacle est une production de la cie Barolosolo.

Avec le soutien de la Région Occitanie, du Département de l'Aude, de la mairie de Villesèquelande, du FEP d'Alzonne.

Accueil en résidence : La Palène à Rouillac, Arts Vivants en Vaucluse Auditorium Jean Moulin du Thor, Le Triangle à Huningue et L'Espace catastrophe Centre International des Arts du Cirque (BE).

● **Vendredi 21 août | 19h**

12 Cloître de l'abbaye

À partir de 3 ans



4 spectacles d'ouverture

“ V'là ”

Cie Anomalie



DURÉE | 45'

● CONTE DE SCIENCE-FICTION CLOWNESQUE

C'est un grand jour !

Après des années de travail acharné, le Grand Nain a enfin terminé son vaisseau d'exo-communication et, aujourd'hui, il quitte la Terre.

Il met les gaz, chargé de vivres et de questions, pour les environs de Bételgeuse où la GNASA a détecté le signal fragile mais authentique d'une communauté d'êtres sublimes.

V'là est un conte de science-fiction singulier et poétique sur l'espoir et le désir de créer des liens face à la difficulté qu'ont les êtres humains à communiquer ensemble. Il interroge notre vanité à aller chercher des réponses lointaines à nos questions dont les solutions sont pourtant souvent juste là devant nous, voire en nous...



● **Vendredi 21 août | 19h**

● **7 Parc Paul Bert**

● **À partir de 7 ans**



VENDREDI 21 AOÛT - 19H

“ Hot & cold ”



Wise fools

DURÉE | 40'

● CLOWNESQUE ET JONGLAGE

Attachez vos ceintures, les Wise Fools vous emmènent en voyage dans leurs pays d'origine. La Finlande et l'Afrique du Sud sont situées à la même longitude, mais à 12 000 kilomètres du nord au sud.

Ensemble, ils créent un monde où il est possible de surfer et de skier dans le ciel et de sentir la brise nordique même en été.

Quand le heavy métal rencontre la musique house, et quand la mélancolie finlandaise rencontre l'énergie sud-africaine, ils trouvent des moyens inattendus de se soutenir malgré leurs différences.



● **Vendredi 21 août | 19h**

6 Parking Saint-Pierre

 Tout public



“Lucien ou la plus petite fête foraine du monde”

DURÉE | 70'



Cie La Tendresse du Gravier

● PARENTHÈSE FORAINE, POÉTIQUE ET DÉJANTÉE



En hommage au monde forain qui l'a aidé à vaincre ses galères, 'Tonton Lucien' sillonne les routes pour lutter contre la morosité ambiante.

Jeux revisités et blind test musical complètement déjanté. Avec *La Plus Petite Fête Foraine du Monde* c'est comme dans la vraie vie : si on n peut pas toujours gagner, l'important c'est de : participer !

● **Samedi 22 août**
Dimanche 23 août

● 11h et 19h30

11 Place de l'Hôtel de Ville

● À partir de 6 ans

Distribution :

De et par : Luc Auriol

Regards extérieurs : Jérôme Martin,
Elise Ouvrier-Bufferet

Production-Diffusion : Anabelle Duvernoy /
Cie La Tendresse du Gravier

“ Reflet ”

DURÉE | 35'



Cie Xuan Le

● DANSE

Spectacle hybride et métissé à la croisée de la danse contemporaine, du hip hop et du roller.

Reflet entraîne le public dans un univers minimaliste et sensoriel.

En apesanteur sur ses rollers, Xuan LE, champion de freestyle slalom, nous emporte dans un flux d'énergie intense et méditatif, nous interrogeant sur nos origines et sur la relation que nous tissons avec le mouvement dans la vie.

Le voyage se prolonge avec l'artiste Shihya PENG dans un duo qui questionne la dualité de l'être dans un langage poétique porté par la fragilité des corps qui se rencontrent.

Entre recherche d'équilibre et exploration intérieure, le spectateur est invité au cœur d'un parcours initiatique et émotionnel où le tangible dialogue avec l'immatériel.

Dans un partage de sinuosités et une gestuelle subtile, les deux danseurs reflètent la rencontre avec l'autre, mais aussi un face à face avec soi-même.



© Mai DUONG

● **Samedi 22 août**
Dimanche 23 août

● 11h et 17h

12 Parvis de l'abbaye



Tout public

“ La Panne ”

DURÉE

35'



Cie Les P'tits bras

● ÉQUILIBRISTE



Par le biais d'une simple panne de voiture, une femme un peu coincée dans ses problématiques quotidiennes, va se dévoiler et se révéler à elle-même.

Grâce à des interrogations métaphysico-mécaniques, des jeux de séduction et des interactions avec le public, elle va se retrouver perchée à 8 mètres de haut sur un mât oscillant qui va la faire vaciller dans ses certitudes morales et dans sa vision du monde.

Distribution:

Artiste, auteure : Sophie Mandoux

Regard extérieur : Emilie Bonno

Technicien et constructeur : Nicolas Cautain

Compositeur musical : Mark Dehoux

Costumes : Emmanuelle Grobet

● **Samedi 22 août**

● 11h et 18h

● **3** Parking Roscoff

● **Tout public**

Aides et soutiens :

Co-productions :

Le Vellein, Scènes de la Capi

Thonon événements

Sham Spectacles,

La Gare à Coulisses

Soutiens et résidences :

La Cascade, Pôle national des arts du cirque

Latitude 50, Pôle des arts du cirque et de la rue

Le Pôle, Arts en circulation

La gare à Coulisses, Eure

“Dancing spirit”

DURÉE

45'



Cie Lam

● CIRQUE FITNESS BURLESQUE

Johnny et Jenny s'aiment passionnément, sur scène comme dans la vie.

Leur modèle absolu ? Bébé et Johnny de Dirty Dancing ! Mais l'amour, c'est aussi des tempêtes...

Johnny, perfectionniste et charismatique, gère les numéros de haut vol, tandis que Jenny trop agitée et manquant de confiance rêve de briller en magie. Soutenue par Johnny, elle veut y croire. Seulement voilà : une addiction incontrôlable aux Snickers la fait basculer... Trop d'énergie, trop d'excès... Rien ne va plus ! Leur amour survivra-t-il à cette crise sucrée ?

Un spectacle burlesque, explosif et touchant, où amour, addiction et prouesses circassiennes se mêlent à un tourbillon de rires et d'émotions !



● **Samedi 22 août**
Dimanche 23 août

● 14h30 et 18h

12 Jardin de l'abbaye



Tout public

“ Paroles ”

DURÉE | 35'



Cie La Main de l'Homme

● RÉCIT ACROBATIQUE



Né de la rencontre entre deux artistes et des habitant.e.s des quartiers de Rive droite et des Hauts d'Auxerre, Paroles est un spectacle participatif donnant la voix à ces auxerroises et auxerrois qui ont participé, tout au long de l'année, à sa création spécialement pour Rues Barrées.

Le jonglage, l'acrobatie et la musique s'entrelacent aux témoignages sonores pour nous plonger dans l'histoire de la ville, racontée par celles et ceux qui l'habitent. Un récit sensible et vivant entre mémoire intime et histoire collective.

Un spectacle unique à venir voir pour découvrir autrement Auxerre.

● **Samedi 22 août**
Dimanche 23 août

● 14h30 et 17h

● **8** Parking Marie-Noël

● Tout public

“ Kinematos ”

DURÉE

40'



Cie ManoAmano

● ACROBATIE



ManoAmano, depuis le sud du Sud, depuis Mar del Plata en Argentine, fait voyager à travers le monde son spectacle rempli de précision, de vertige et de comédie.

Un duo d'acrobates repose à six mètres d'altitude, se nourrit de la tension et est prêt à briser tout ce qui peut paraître immobile.

Ce couple de tendres personnages met en relation des situations simples en utilisant un puissant langage acrobatique avec humour, douceur et malice.

La compagnie manoAmano ne vole pas, ils savent qu'ils ne pourront jamais le faire, mais ils continuent d'essayer de toute façon.

● **Samedi 22 août**

● 14h30 et 17h

6 Parking Saint-Pierre



Tout public

“Oveja Negra”

DURÉE | 45'



Duo Laos

● COMÉDIE ACROBATIQUE



© Yhabri Moro

Être le mouton noir de la famille ne correspond pas au système familial.

Être différent peut être compliqué et ne sera pas toujours bien compris.
Deux moutons noirs créent leur propre troupeau.

● **Samedi 22 août**

● 15h30 et 18h

5 École Jean Zay

● Tout public

“ Germaine et Germaine ”

DURÉE | 45'



Cie Quand les moules auront des dents

● **DUO GESTUEL ET CLOWNESQUE**



Un banc et deux petites vieilles qui passent le temps...

Jamais là où on les attend, parfois malicieuses, souvent irrévérencieuses, toujours joueuses, ces deux mamies un peu sadiques et pleines d'humour livrent un regard tantôt doux, tantôt acerbe et cruel sur le monde qui les entoure.

Facétieuses et déjantées, ces deux-là nous entraînent dans leur monde burlesque et absurde où la vieillesse se joue et se déjoue. Presque sans un mot, elles cultivent leur grain de folie comme un trésor.

Germaine et Germaine sont comme un petit remède contre la solitude et l'indifférence générale. Une pastille Vichy, piquante et rafraîchissante, qui fond en un éclair, pour finalement nous rappeler que du haut de nos solitudes, il est bon de nous rencontrer, de rire et de partager.

Distribution :

Compagnie : Quand les Moules auront des Dents

Écriture et interprétation : Adèle Michel et Camille

Moukli Perez Regards extérieur : Juliette Grammatico,

Brian Henninot Diffusion : Julien Versange

Soutiens :

L'école de clown du Samovar (Bagnolet, 93), La

Compagnie du bout du Nez (Moissac, 82), Le Collectif

Curry Vavart (Paris, 75), La Cale (Cognac, 16), La

Grange Théâtre (Thourie, 35), La Cie des 3 Valoches

(Bazouges-la-Pérouse, 35), Les Abattoirs (Rioms - 63),

La Bertoche (Le Mans, 72).

● **Samedi 22 août**

● 15h30 et 19h30

7 Parc Paul Bert



Tout public

“ 1+1=3, duo absurde ”

DURÉE

45'



Cie Attractions et Phénomènes

● CLOWNESQUE ET JONGLAGE



© Eric Hochard

Deux personnages débordés et débordants, moitié sportifs, moitié artistes, moitié sauvages, présentent un spectacle à base de jonglerie au quotidien, d’indiens pacifistes et de vélo d’enfant acrobatique.

Une touche de performance, une pointe de tendresse, quelques spaghettis et surtout beaucoup de connerie !

● **Samedi 22 août**

● 15h30 et 18h

● **9** Place des Véens

●  À partir de 3 ans

“ Sevel ”

DURÉE | 40'



Yohan Durand

● MIME, THÉÂTRE D'OBJET ET DANSE



Petit ou grand, on apprend : à respecter, à réparer. Mais parfois, on ne peut pas.

Ou alors, on reconstruit ; pas juste réparer ; mais repenser, réinventer. A la fois équilibriste fragile entre lucidité et déni, entre chute et envol. On tente, on trébuche, on recommence. On se laisse entraîner.

Et au milieu, les objets.

Silencieux, mais jamais neutres. Ils portent nos gestes, nos tensions, nos élans. Ils nous déplacent, nous transforment. Ce qu'on croyait brisé devient point d'appui. Ce qu'on pensait inerte s'anime ; s'ouvrent alors des chemins qui racontent autrement...

Et parfois, mieux que nous. Sevel porte un cirque libre, universel, inclassable. Un espace sans préjugé, sans frontière entre les arts, où chaque maladresse devient matière, et chaque erreur, un nouveau point de départ.

Exactement là. C'est le moment où tout s'emballe.

● **Samedi 22 août**
Dimanche 23 août

● 15h30 et 19h30

④ Esplanade
Irène Joliot Curie



Tout public

“ Les drôles de visites de Mr Molinard ”

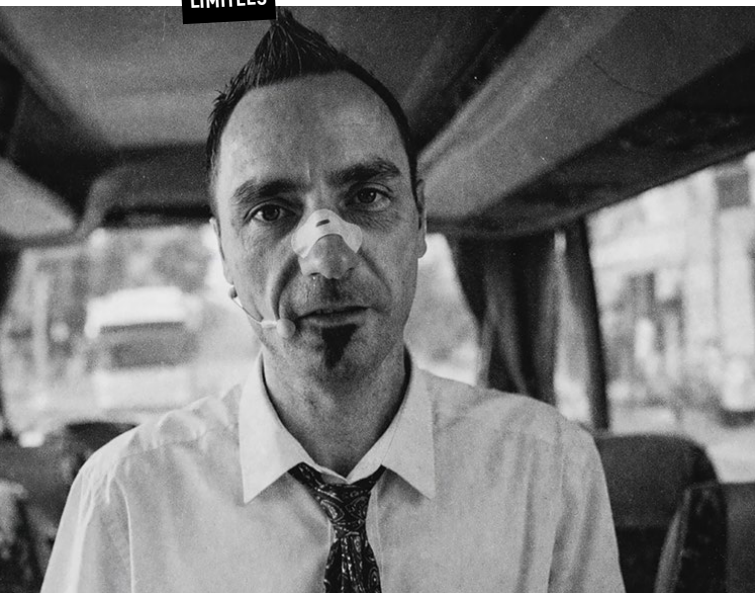
DURÉE 30'



Collectif Xanadou

PLACES
LIMITÉES

● VISITE GUIDÉE EN BUS DÉCALÉE ET COMIQUE



Avec Edouard Molinard, (re)découvrez votre ville comme vous ne l'avez jamais vue (et peut-être jamais souhaitée). Montez à bord pour une exploration d'Auxerre par un expert autoproclamé en géographie subjective, archiviste du réel approximatif et poète des ronds-points.

Entre patrimoine invisible, anecdotes non vérifiées et grandes envolées poético-historiques, ce tour guidé emprunte des chemins de traverse : ceux de l'absurde, de l'improvisation et de l'écoute décalée du réel.

Une performance vivante et décalée, qui s'inscrit dans la lignée des interventions artistiques du collectif Xanadou.

● **Samedi 22 août**
Dimanche 23 août

● 11h, 14h30 et 17h

1 Point de rendez-vous du bus : Quai de la Marine **AuxR_M^{le}**
Places limitées pour la visite (60 personnes) **le bus.**

 Tout public

Ici, l'espace public roule, tangué, et donne à voir autrement ce qui, d'habitude, file entre les vitres.

Ecriture : Louis Zampa

Jeu : Samuel Tarlet

Regard extérieur : Susan Redmond

“ Mon RoYaume ”

DURÉE

45'



Cie Les P'tits bras

● ÉQUILIBRISTE



Un trône perché en haut d'une cage dorée, une couronne de fortune et trois sujets envieux d'y succomber ou de se libérer de son pouvoir par des systèmes ingénieux de déconstruction et de révolution.

La prétention en bandoulière, ils n'auront pas assez d'une cape aussi grande que leur orgueil pour y parvenir ?

Avec Ephraïm Gacon—Douard, Gal Zdafée et Juliette Frenillot

Mise en piste : Sophie Mandoux

Création musicale : Mark Dehoux

Création costumes : Emmanuelle Grobet

Technique, construction : Nicolas Cautain, Raphaël Gacon

Administration : Nanou Peeters et Lisa Lancereau

Installation sonore : Joachim Gacon Douard

Communication : Jérôme Ramacker

Aides à la Création : DRAC Auvergne Rhone Alpes

Accueils en résidence : Latitude 50, Marchin (Be)/

Convent de las Arts, Alcover (Es)/ La Griotte, Die (26)

● **Dimanche 23 août**

● 11h et 18h

3 Parking Roscoff



Tout public

“ NOS03 ”

DURÉE | 40'



Cie ManoAmano

● ACROBATIE

Depuis l'extrême Sud du continent américain, la compagnie ManoAmano présente son nouveau spectacle : NOS03, où le mouvement et les émotions sont à l'honneur.

Sous forme de marionnettes humaines, les personnages nous transportent dans un monde onirique dans lequel les objets échappent à la gravité et où les corps, en hauteur, la défient.

Un être mystérieux naît au milieu des rires et nous invite à libérer nos esprits...

La compagnie ManoAmano ne vole pas, elle sait qu'elle ne volera jamais, mais elle tente de le faire à chaque instant.



● **Dimanche 23 août**

● 14h30 et 17h

● **6** Parking Saint-Pierre

●  Tout public

“ Otros aires ”

DURÉE | 30'



Duo Laos

● ACROBATIE, DANSE ET COMÉDIE



Duo Laos propose un spectacle de rue avec une combinaison du cirque, tango et comédie, né de l'expérience de deux artistes de cirque, qui nous relèvent sur scène leur rituels comme couple.

Deux personnages qui, malgré leurs différences cherchent l'accord, parfois pas facile du tout.

Un voyage vers l'univers d'un couple d'un pays où l'acceptation de l'instabilité et la présence de la flexibilité sont caractéristiques essentielles pour survivre.

● **Dimanche 23 août**

● 15h30 et 18h

5 École Jean Zay



Tout public

“Influence”

DURÉE

45'



Cie Les Invendus

● MOUVEMENTS JONGLÉS



Notre Langage, le mouvement jonglé se base sur le rapport du corps au jonglage et du jonglage au corps.

Celui-ci a une histoire, une émotion, un parcours, une sensation, lié à notre complicité, notre relation en perpétuelle évolution. Nous recherchons, nous explorons, nous avançons dans ce périple où les corps parlent et se répondent. Chorégraphié et dans le jeu, onirique, explosif et répété, le mouvement nous porte et nous engage physiquement jusqu'à l'épuisement des corps... pour revenir à l'essentiel, au presque rien.

Le jonglage est notre exutoire, une expression, une connexion à ce qui nous fait exister, vibrer. Se sentir vivant et en lien envers et contre tout.

Au-delà de l'expression corporelle, c'est une relation humaine portée et influencée par l'autre qui se joue dans l'espace.

● **Dimanche 23 août**

● 15h30 et 18h

10 Parking de l'étang Saint-Vigile

Tout public

Un univers poétique, sensible et plein d'humanité.

Les « jongleurs/danseurs » :
Guillaume Cachera et Nicolas Paumier
Les « influenceurs » :
Regards extérieurs : Cécile Rutten, Johan Swartvagher, Guillaume Martinet et Lotto
Création sonore : François Colleaux
Création Lumières : Julien Genoux et Maxime Salaun
Régisseur Général : Maxime Salaun et Yoann Royer
Costumière : Elsa Pottier
Accessoiriste : Denis Duchemin

“ Ça va l’faire ! ”

DURÉE

60'



Diego et Joanes

● CIRQUE POPULAIRE



Ça va l’faire est un duo, un tandem, un binôme, une paire de 2 !

Comme une brise de Laurel et Hardy des temps actuels soufflant sur un air de cirque

Mais attention, ça se castagne ! ça virevolte ! et ça se cherche des noises !

Un périple vers la drôlerie dans lequel le public est aspiré à l’insu de leur plein gré !

Du cirque populaire et actuel. Un duo de clown 2.0 !

● **Dimanche 23 août**

● 15h30 et 19h30

● **9** Place des Véens



Tout public

“ Bongo el Vagabundo ”

DURÉE | 45'



Cie La Route

● CIRQUE

Les cheveux en pétards, tout droit sorti d'une BD, Bongo éternel voyageur embarque le public à faire escale. Bongo est drôle et sans concession ; son énergie et ses jeux d'adresse réunissent petits et grands enfants.

Paré de sa valise pleine d'objets malicieux, il entraîne le public dans son univers joyeux, rythmé et interactif.

Par son approche humaine et familière, Bongo s'installe sur l'espace public ; il fait de nous ses passagers, témoins de sa douce folie, nous entraînant dans une fête intergénérationnelle.



● **Dimanche 23 août**

● 15h30 et 19h30

12 Cloître
de l'abbaye

● Tout public

Guide du festivalier

- Merci d'arriver 30 min avant le début des représentations, afin de vous installer confortablement.
- Nous vous encourageons à venir avec votre siège ou votre coussin pour profiter au mieux des spectacles, ou à en acheter un à la boutique. Pour le confort de tous : coussins à l'avant, chaises derrière et spectateurs debout au fond.
- Nous adorons les animaux, mais pour éviter qu'ils volent la vedette aux artistes, merci de laisser vos petits compagnons à la maison. Promis, ils ne seront pas jaloux de ne pas avoir vu le spectacle !
- Les jeunes enfants doivent rester sous la surveillance de leurs parents tout au long des spectacles
- Tous les sites sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.
- Sur votre trajet, vous trouverez régulièrement des poubelles pour voyager plus léger.
- Le dimanche 23 août, profitez d'une pause gourmande salée ou sucrée grâce aux food trucks présents parking Saint-Pierre (6), parc Roscoff (3), place Surugue et sur le site de l'Abbaye (12).
- Si vous avez besoin d'un renseignement, vous pouvez nous contacter au 06 21 82 61 13 et, dès le 20 août à 14h, à l'accueil du festival, place de l'Hôtel de Ville. Goodies en vente sur place.

Plan du festival Centre-Ville d'Auxerre



1 Quai de la Marine Point de départ du bus pour la visite guidée p.18

2 Parc Roscoff

3 Parking Roscoff

4 Esplanade Irène Joliot-Curie

5 École élémentaire Jean-Zay, 61 rue du Pont

6 Parking Saint-Pierre

7 Parc Paul Bert

8 Parking Marie-Noël

9 Place des Véens

10 Parking Place Saint-Vigile

11 Place de l'Hôtel de Ville

12 **Abbaye Saint-Germain**

3 lieux possibles sur place :

Parvis de l'abbaye

Cloître de l'abbaye

Jardin de l'abbaye





ACCUEIL ET BOUTIQUE DU FESTIVAL

Place de l'Hôtel de Ville



P Parking

 Toilette

Planning des R



**ROAD MOVIE SUR PLACE
ET SANS CAMÉRA**

© Mathieu Vouzeaud



HAUTE HEURE

© TIMPHOTO, CLEBERLOSOLO-058



© Romain Ennat

V'LA



© Antti Hanhisuanto

HOT & COLD

VENDREDI 21 AOÛT | Spectacles d'ouverture

Horaire	Durée	Nom du spectacle	Lieu
19h	60'	Road movie sur place et sans caméra	2 Parc Roscoff
	60'	Haute Heure	12 Cloître de l'Abbaye
	45'	v'la	7 Parc Paul Bert
	40'	Hot & cold	6 Parking Saint-Pierre



SAMEDI 22 AOÛT | De 11h à 19h30

Horaire	Durée	Nom du spectacle	Lieu	
11h	70'	Lucien ou la plus petite fête foraine	11 Hôtel de ville	
	35'	Reflet	12 Parvis de l'abbaye	
	30'	Drôles de visites de Mr Molinard	1 Rendez-vous : Quai de la Marine	VISITE EN BUS
	35'	La Panne	3 Parking Roscoff	
14h30	45'	Dancing spirit	12 Jardin de l'abbaye	
	30'	Drôles de visites de Mr Molinard	1 Rendez-vous : Quai de la Marine	
	35'	Paroles	8 Parking Marie-Noël	
	40'	Kinematos	6 Parking Saint-Pierre	
15h30	45'	Oveja negra	5 École Jean Zay	
	45'	Germaine et Germaine	7 Parc Paul Bert	
	45'	1+1=3, duo absurde	9 Place des Véens	
	40'	Sevel	4 Esplanade Irène Joliot-Curie	
17h	35'	Reflet	12 Parvis de l'abbaye	
	30'	Drôles de visites de Mr Molinard	1 Rendez-vous : Quai de la Marine	VISITE EN BUS
	35'	Paroles	8 Parking Marie-Noël	
	40'	Kinematos	6 Parking Saint-Pierre	
18h	45'	Dancing spirit	12 Jardin de l'abbaye	
	45'	Oveja negra	5 École Jean Zay	
	45'	1+1=3, duo absurde	9 Place des Véens	
	35'	La Panne	3 Parking Roscoff	
19h30	70'	Lucien ou la plus petite fête foraine	11 Hôtel de ville	
	45'	Germaine et Germaine	7 Parc Paul Bert	
	40'	Sevel	4 Esplanade Irène Joliot-Curie	
	60'	Road movie sur place et sans caméra	2 Parc Roscoff	

Planning des R

DIMANCHE 23 AOÛT | De 11h à 19h30

Horaire	Durée	Nom du spectacle	Lieu
11h	70'	Lucien ou la plus petite fête foraine	11 Hôtel de ville
	35'	Reflet	12 Parvis de l'abbaye
	30'	Drôles de visites de Mr Molinard	1 Rendez-vous : Quai de la Marine
	45'	Mon RoYaume	3 Parking Roscoff
14h30	45'	Dancing spirit	12 Jardin de l'abbaye
	30'	Drôles de visites de Mr Molinard	1 Rendez-vous : Quai de la Marine
	35'	Paroles	8 Parking Marie-Noël
	40'	NOSO3	6 Parking Saint-Pierre
15h30	30'	Otros aires	5 École Jean Zay
	45'	Influence	10 Parking de l'étang Saint-Vigile
	60'	Ça va l'faire	9 Place des Véens
	40'	Sevel	4 Esplanade Irène Joliot-Curie
	45'	Bongo el Vagabundo	12 Cloître de l'abbaye
17h	35'	Reflet	12 Parvis de l'abbaye
	30'	Drôles de visites de Mr Molinard	1 Rendez-vous : Quai de la Marine
	35'	Paroles	8 Parking Marie-Noël
	40'	NOSO3	6 Parking Saint-Pierre
18h	45'	Dancing spirit	12 Jardin de l'abbaye
	30'	Otros aires	5 École Jean Zay
	45'	Influence	10 Parking de l'étang Saint-Vigile
	45'	Mon RoYaume	3 Parking Roscoff
19h30	70'	Lucien ou la plus petite fête foraine	11 Hôtel de ville
	60'	Ça va l'faire	9 Place des Véens
	40'	Sevel	4 Esplanade Irène Joliot-Curie
	45'	Bongo el Vagabundo	12 Cloître de l'abbaye

[illegible]

Infos pratiques

WWW.AUXERRE.FR



f @auxerreeculture

Direction culture, sport, vie associative
06 21 82 61 13

Un grand merci à tous les artistes qui participent à cette édition 2026 ainsi qu'aux bénévoles pour leur engagement et nos partenaires.

